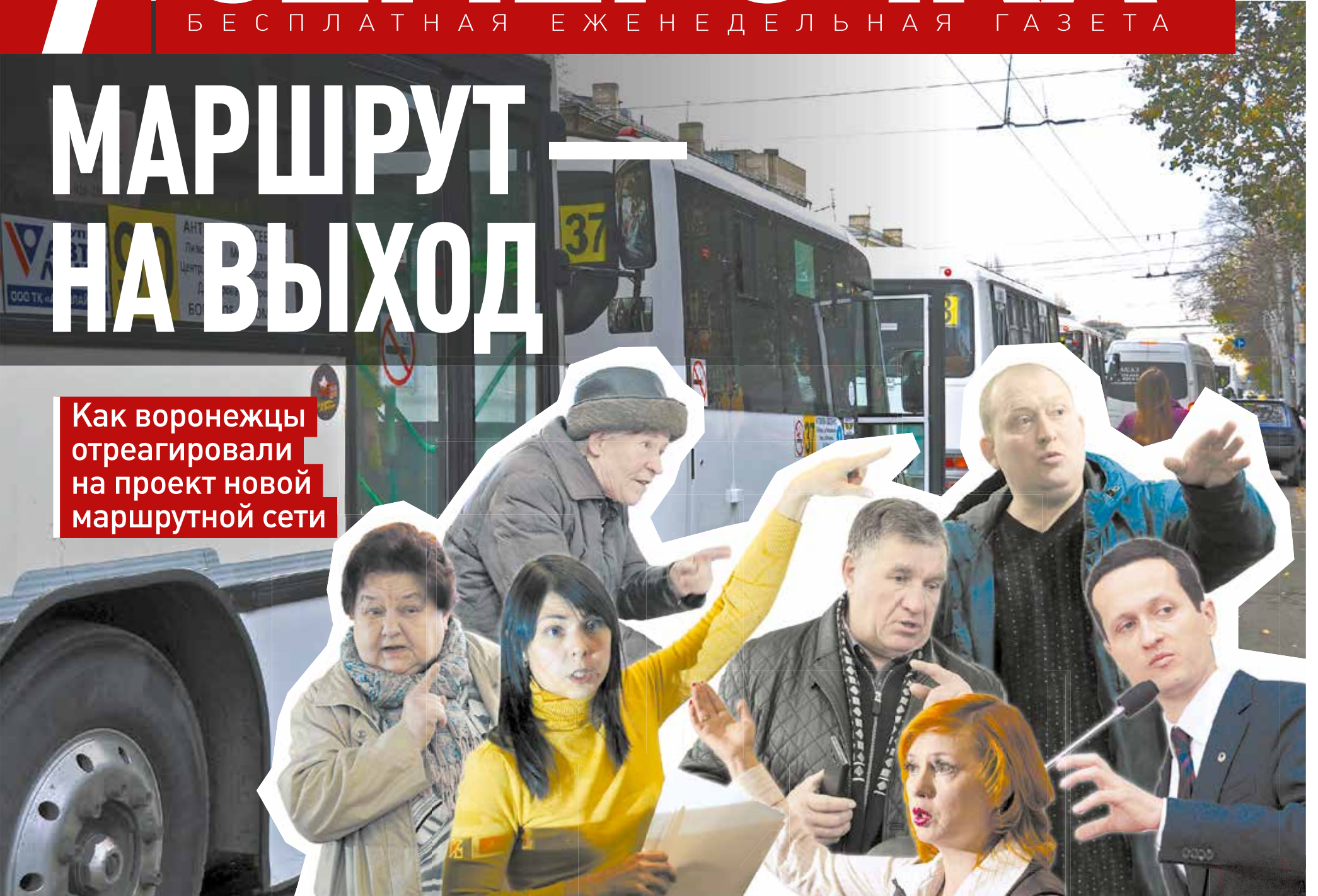


7 СЕМЕРОЧКА

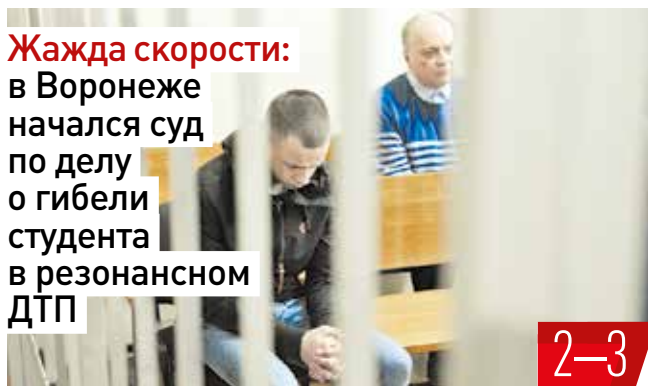
БЕСПЛАТНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

МАРШРУТ — НА ВЫХОД

Как воронежцы отреагировали на проект новой маршрутной сети



Жажда скорости: в Воронеже начался суд по делу о гибели студента в резонансном ДТП



2-3

Человек красил форму: как благодаря Александру Дементьеву Воронеж в 90-е не стал бандитским городом



4-5

Поэзию в массы: что интересного покажут на Мандельштам-фесте-2019



20-21

ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ВЗАИМОПОМОЩИ «ВСЕГДА ПЛЮС»



ПРИНИМАЕМ ЛИЧНЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ

Только для членов потребительского общества

срок/месяц	3	6	9	12	24	36
% проценты	14,8	14,9	15	15,1	15,3	15,5
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ						
срок/месяц	3	6	9	12	24	36
% проценты	15,6	15,7	15,8	15,9	16	16,2

ЛИЧНЫЕ СБЕРЕЖЕНИЯ ЗАСТРАХОВАНЫ
ООО СК «Орбита», лицензия № 0326

ПРОГРАММА «ПРАЗДНИЧНЫЙ УЛОВ»

Минимальная сумма для заключения договора — 15 тыс. рублей. Выплата процентов — ежемесячно. Перечисления в бюджет — 13% НДФЛ, в соответствии с налоговым законодательством РФ. При досрочном расторжении договора — перерасчет выплат под 1% годовых. Договор — пополняемый (в течение всего срока договора). Реклама

тел. (4732) 41-00-07, г. Воронеж, Ленинский пр., 24/1
тел. (4732) 77-22-32, г. Воронеж, ул. Никитинская, 36
тел. (4722) 35-06-57, г. Белгород, Народный б., 57, оф. 3

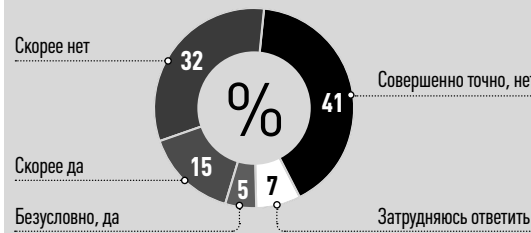
Телефон службы рекламы: **(473) 235-64-24**

«АНТИ ПСОРИАЗ»

А также «Витапсор» — надежное натуральное средство. Новый фитокрем из 12 лечебных растений. Без гормонов и искусственных добавок. Спрашивайте «Витапсор» в аптеках «Здоровый Город» и «Клиническая аптека», справочная 242 8428, тел. аптек: 223 4400, 242 7747, 242 8800, 273 4100, 272 1987. Горячая линия и заказ почтой: (495) 506 8184. Длительное и устойчивое очищение кожных покровов в большинстве случаев. Попробуйте натуральное российское средство. Декларация № ТСТ N RU Д-РУ. А835.В.17353. Реклама

ИНФОГРАФИКА

ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ ПОДРАСТАЮЩИЕ ДЕТИ, ВУНКИ, ХОТЕЛИ БЫ ВЫ, ЧТОБЫ ОНИ ВЫБРАЛИ ДЛЯ СЕБЯ ПРОФЕССИЮ РАЗВЕДЧИКА?*



*Опрос «ВЦИОМ-Спутник» от 31.10.2019 года.

ЦИТАТА



Владимир ПУТИН, президент Российской Федерации

Если в магистратуре (ВГУ — Прим. «7») группа считается полноценной в 12 человек, а у нас всего шесть бюджетных мест, то как ее можно сформировать? Это же не какая-то модная специальность, приносящая высокий доход. Нельзя уповать на голые статистические данные, не понимая, что происходит на земле, в жизни. Если уж вы ввели правило, согласно которому группа не может быть сформирована меньше чем из 12 человек, значит, дайте 12 бюджетных мест. // НА ЗАСЕДАНИИ СОВЕТА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ЦИФРА

4,9 млрд рублей

выделили на реализацию нацпроекта «Безопасные и качественные дороги» в Воронежской области в 2019 году. При этом около 1,4 млрд рублей из них — средства федерального бюджета. Все 100% контрактов по нацпроекту на 2019 год заключены.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

ПОЛЕТ ИЗ ВОРОНЕЖА В МОСКВУ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГ СТАНЕТ ДЕШЕВЛЕ

Из аэропорта Воронежа начнут летать самолеты авиакомпании «Победа», сообщила пресс-служба облправительства 5 ноября. Рейсы из столицы Черноземья в Москву и Санкт-Петербург хотят запустить весной 2020 года. Продавать билеты в Северную столицу начнут уже на следующей неделе, а в Москву — скорее всего, с весны. Планируется, что билет в среднем будет стоить 1,5 тыс. рублей. В настоящее время цена на аналогичные рейсы в Москву и Санкт-Петербург начинается от 3 тыс. рублей.

СУД И ДЕЛО

Виновнику страшной аварии, случившейся в июле 2019 года у дома № 117 на Московском проспекте, на полгода продлили домашний арест. Первое заседание по делу о гибели студента ВГУ Дмитрия Божка под колесами иномарки, слетевшей с эстакады, прошло в Коминтерновском райсуде Воронежа 5 ноября. Что сказал виновник ДТП после первого заседания и как на это отреагировали родители погибшего парня — в репортаже «Семерочки».

ЖАЖДА СКОРОСТИ

«Не проходят бесследно»

6 июля Mercedes-Benz ехал по Московскому проспекту со стороны улицы Антонова-Овсеенко в направлении улицы Хользунова. Не справившись с управлением, 18-летний водитель съехал с эстакады в кювет, и автомобиль загорелся. Иномарка насмерть сбила 19-летнего студента ВГУ, который переходил дорогу по нерегулируемому пешеходному переходу. Шофер получил разрыв легкого и ушиб грудной клетки. Его 16-летний пассажир отделался ссадинами и ушибами. Знакомые пешехода начали искать свидетелей и видеозаписи аварии в социальных сетях. Родные сообщили, что молодой человек уходил от столкновения с «шашечником», который его подрезал. Некоторые очевидцы писали, что Mercedes-Benz летел со скоростью более 100 км/ч. Полиция возбудила уголовное дело по ч. 3 ст. 264 УК РФ (нарушение Правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств).

Перед зданием суда Коминтерновского района в два часа дня собралась толпа. Родственники, однокурсники и однокурсники погибшего пешехода отложили все дела и пришли в суд поддержать родителей. На голову Михаила посыпались проклятия: «Хорошо бы, как в Китае, устроить ему смертную казнь на площади», «Если бы он ехал на скорости 70 км/час, это был бы несчастный случай. А на 150 — это убийство!». В судебном коридоре оказалось душно и тесно — приехали больше 40 человек. На такой наплыв помещение не рассчитано. Обвиняемого посадили на стул, рядом с «клеткой». За его спиной оказались родственники погибшего, что вызвало бурю негодования со стороны почти полусотни присутствующих в зале. Адвокат обвиняемого Александр Федоров выступил против того, чтобы судебное заседание было открытым: — Сегодня будут решаться технические вещи, — оправдывался он перед толпой, которая желала присутствовать. — Люди должны знать, что такие преступления не проходят бесследно, — возразил ему те, кто не хотел выходить из зала. Судья Анатолий Черных встал на сторону адвоката и выдворил из зала всех, кроме участников процесса. — Мы знаем, что пацан после всего случившегося удалял в соцсети «ВКонтакте» кадры, на которых записано, что он занимался гонками. Скажите, зачем он покупал машину с абхазскими номерами? — спрашивали вынужденно уходившие из зала.

В ВОРОНЕЖЕ НАЧАЛСЯ СУД ПО ДЕЛУ О ГИБЕЛИ СТУДЕНТА В РЕЗОНАНСНОМ ДТП

«Был бы теперь третьекурсником»

Корреспонденту «Семерочки» удалось поговорить с родителями погибшего студента. — Сын окончил школу с золотой медалью, был призером физико-математического олимпиад, КМС по шахматам. Он учился на факультете прикладной математики ВГУ на самой престижной специальности. Был бы теперь третьекурсником, — рассказала Светлана Божок. Родители Дмитрия не могут смотреть в лицо Михаилу и хотят добиться для него сурового наказания. Кроме того, Светлана и Олег Божок стремятся привлечь внимание общественности к безопасности на дорогах. — Мне звонил его отец, попросил о встрече. Я подумал, что договориться нам не о чем. Его сын носился по городу на бешеной скорости и унес жизнь моего сына. Страшно, что такой человек отбудет наказание и сядет за руль. И опять кто-нибудь попадет на его пути, — говорил отец погибшего.



Адвокат парня Александр Федоров добавил: — Это очень тяжелый процесс — трагедия с обеих сторон. И никто не застрахован от подобного. Мой клиент работал в банке. Он из нормальной семьи. Мы хотим обратиться к общественности, чтобы посмотрела на ситуацию объективно, без чрезмерных эмоций. Защитник подчеркнул, что его клиент признал вину с самого начала и старается ее загладить. Подсудимый намерен возместить ущерб и впоследствии помочь близким Дмитрия. — Мы не верим в его раскаяние, просто шкуру свою спасает, — заявили те, кто поддерживал семью Божок.

КАДРЫ



ВЛАДИМИР ПУТИН НАЗНАЧИЛ ДЕСЯТЬ ВОРОНЕЖСКИХ СУДЕЙ

Президент России Владимир Путин назначил на шестилетний срок десять судей в Воронежской области. Указ опубликовали на официальном интернет-портале правовой информации 4 ноября. Заместителем председателя Ленинского районного суда Воронежа стал Михаил Шатских. В райсуды назначили шесть должностей Фемиды: в Аннинский районный суд — Светлану Кругову, в Левобережный райсуд — Евгению Ласкавую и Галину Удоденко, в Лисинский районный суд — Любовь Ла-

дыкину и Марину Спицыну, в Новоусманский районный суд — Ирину Беляеву. Судьей Воронежского гарнизонного военного суда стал Сергей Онищенко, 19-го Арбитражного апелляционного суда — Наталья Песнина, а судьей Арбитражного суда Воронежской области — Надежда Лунина. Кроме того, в этот же день Владимир Путин еще на пять лет продлил полномочия генерал-лейтенанта юстиции Кирилла Левиты на посту главы регионального управления Следственного комитета России.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

«ПЕСЧАНЫЙ ЛОГ» ОЗЕЛЕНИЛИ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ОТ ЭКСТРЕМАЛОВ

Территорию комплекса «Песчаный лог» озеленили, сообщили пресс-службе мэрии Воронежа. Работы завершились еще 1 ноября. В рамках проекта «Дерево памяти», который стартовал весной, планировалось озеленить территорию комплекса «Песчаный лог» и укрепить склоны. Тогда в рамках проекта посадили 1,5 тыс. деревьев и столько же кустарников: барбариса и шиповника, формирующих живую изгородь. В будущем планируется создать дубовую аллею из 452 саженцев — по числу погибших в этом месте человек. Также смонтировали полив и создали защитный слой у приствольных кругов. Однако около 35% саженцев погибли летом из-за жары, а также мотоциклистов и автомобилистов. Специалисты провели инвентаризацию деревьев и сменили грунт. Весной планируется дополнительно посадить деревья на входной группе мемориального комплекса.

ПО СЛЕДАМ ПУБЛИКАЦИЙ

Житель Лисок Алексей Нечкин ждал свою новую машину полтора года. Он один из более 70 обманутых клиентов «Гауса». Многодетному отцу понадобился восьмиместный микроавтобус. Для этого семья распродала свой старенький автопарк и осталась совсем без колес. Срок договора истек 18 ноября 2018 года. Автомобиль стоял на складе в Санкт-Петербурге, у Алексея был VIN-код (идентификационный номер транспортного средства), но машину ему не отдавали.

Журавль в руках

История жителя Лисок типична. Нетипично в ней лишь то, что машину он так и получил. Большинство людей, решив добиваться правды, пошли в суд. Как минимум у половины на руках есть судебные решения, где, кроме суммы за неполученный автомобиль, прописаны солидные компенсации. Однако это на деле оказалось журавлем в небе. По словам горе-покупателей, представители новых дилеров обещали вернуть деньги лишь тем, кто не



ВЗЯТЬ СВОЕ

КЛИЕНТ ВОРОНЕЖСКОГО АВТОСАЛОНА «ГАУС» ПОЛУЧИЛ ДОЛГОЖДАННЫЙ АВТОМОБИЛЬ

начал судиться. Так на сегодняшний день и происходит. — Я сознательно не пошел в суд, по рекомендации моих друзей. У них был свой горький опыт — попали в подобную передрагу, только не с машиной, а квартирой. Новые инвесторы, которые пришли на смену прежним, расплатились только с теми, кто не судился. Я решил учесть их опыт, преду-

жеждал и других людей, но меня не послушали, — объяснял Алексей. Мужчина участвовал во всех акциях, которые устраивали клиенты «Гауса», — штурмовал автосалон, писал письма. Два раза ездил в Москву на встречу с управляющим директором «Фольксваген Груп Рус» Ларсом Химмером. И вот в числе десяти таких же «незапятанных» судебных разбирательствами и «трейд-инном» воронежцев, получил свою машину.

КОРОТКО

На реконструкцию здания музея «Арсенал» готовы потратить дополнительные 15,4 млн рублей из областного бюджета. Соответствующий тендер появился на сайте госзакупок. Подрядчику предстоит отремонтировать потолок, стены, систему связи, электросети, водопровод, отопление, вентиляцию, пожарную и охранную системы. В здании установят новые окна и двери, оборудуют новые санузлы. Заявки принимают до 8 ноября, в тот же день поведут итоги электронного аукциона. Работы нужно завершить до 10 ноября. Инспекторы Россельхознадзора не дали везти в Воронежскую область более 40 кг продуктов питания, на которые не было документов. Так, в утилизацию отправили колбасу (казы) и кисломолочный продукт (курт) общим весом 4,7 кг. Их привезли в Воронеж из Узбекистана без ветеринарных сопроводительных документов. На контрольно-пропускном пункте Бугаевка остановили машину, в которой было около 35 кг овощей и фруктов: картофель, грецкие орехи, виноград и овес — и все без сертификатов. Продукты отправили обратно на территорию Украины. 17 ноября в Доме молодежи (пр. Революции, 32) с 14.00 до 16.00 пройдет акция по раздельному сбору отходов. У воронежцев будут принимать на переработку бытовую и офисную технику. Горожане смогут сдать сломанные пылесосы, чайники, фены, утюги, компьютерные мониторы, провода, системные блоки, мышки, принтеры, сканеры, телефоны, плееры, провода, зарядки, наушники и батарейки. Также волонтеры будут принимать макулатуру, картон, тетради, бумагу, газеты, пластик, стекло и металл. Открытие катка на площади Ленина запланировали на 25 декабря, сообщили корреспонденту «Семерочки» в пресс-службе областного департамента физической культуры и спорта. Рабочие начали устанавливать ограждение 1 ноября. Как пояснили в департаменте, размер ледовых площадок не изменится: секция для взрослых будет 24 x 26 м, а для детей — 20 x 20 м.

Бывший главный милиционер региона Александр Дементьев умер 2 ноября 2018 года, не дожив всего несколько дней до своего профессионального праздника — Дня милиции. Александр Семенович возглавлял воронежскую милицию с 1997 по 2006 год. Банда Матроса, дело Суховерхова, взрывы на остановках, сексуальные маньяки, преступления в отношении иностранцев — все это выпало на девять лет его руководства. Считали, что он надорвал себе сердце и ушел раньше времени, потому что все пропускал через себя. О том, как благодаря Дементьеву «лихие 90-е» не захлестнули Воронеж и почему подчиненные называли его правильным командиром, корреспондентам «Семерочки» рассказал его бывший коллега — заместитель начальника полиции по охране общественного порядка ГУ МВД России по Воронежской области, полковник полиции Сергей Постовалов.



ЧЕЛОВЕК КРАСИЛ ФОРМУ

ПОЧЕМУ В 1990-Е ГОДЫ ВОРОНЕЖУ УДАЛОСЬ НЕ СТАТЬ БАНДИТСКИМ ГОРОДОМ



Болезнь за профессию

Последние годы Дементьев возглавлял охранное агентство и считался скорее бизнесменом, чем правоохранителем. Но 10 ноября — это святое — всегда встречался с бывшими коллегами. Милиция он отдал большую часть своей жизни. Уйдя в отставку, тоже болел за нее. Сергей Постовалов много лет привозил ему пригласительный на этот праздник. Позвонил, как обычно, заранее. Трубку сняла супруга Татьяна: «Семенчик в больнице, попросил никому не говорить. Но ему уже лучше», — успокоила она. А на следующий день его не стало...

— Сергей Александрович, правда ли, что, когда Дементьев ушел из милиции, во многих кабинетах ГУВД остались его портреты?

— У кого эти портреты висели, никто не снял. Думаю, и сейчас в каких-то кабинетах можно их найти. Безусловно, это дань уважения. Дементьев для нашего управления — особый человек.

— В чем его особенность?

— К примеру, к нему сотрудники приходили, не записываясь. Есть проблема — приходили. Он всегда для этого находил время, не возводил между собой и подчиненными стену. В своих подчиненных он в первую очередь видел людей. Александр Пономарев, например, в Чечне лишился руки. Где бы его оставили на службе с таким увечьем? А у нас он работал и был руководителем. А Владислав Штейнер, которому ногу оторвало? Он работал в Центре кинологической службы до последнего и только в этом году пошел на пенсию...

Дементьев задавал планку. Для него люди были важнее всего, и от подчиненных требовал того же. К примеру, во время чеченской кампании наши милиционеры ездили в Ачхой-Мартан, и он очень гордился тем, что у местных нет претензий к нашим ребятам. Главное, к чему он призывал, — уважать традиции, не общаться ни с кем с позиции силы.

«Человек-стена»

— В 1990-е годы Воронеж не стал бандитским городом в отличие от Тамбова, Самары или Екатеринбург. Наш город называли «красным» или «ментовским». Какова в этом заслуга Дементьева, на ваш взгляд?

— Александр Семенович был человеком со стержнем и принципами. Не прогибался ни под начальников, ни под бандитов. В других городах случалось. Власть срачивалась с преступным миром, и правоохранители оказывались на коротком поводке. В Воронеже, слава богу, такого не произошло. Но были принципы и по отношению к тому же криминальному миру.

— Что вы имеете в виду?

— У воронежских стражей порядка, к примеру, не было принято собирать с них дань. Дементьев с «крышевателями» общался жестко. Но разбирался, прежде чем наказать кого-то. Махать шашкой направо и налево — не его тема.

Помню такой случай. Пришел коммерсант и заявил: высокопоставленный сотрудник МВД вымогает у него взятку. Принес диктофонные записи. Слушаем, а там речь идет о возврате какого-то долга. Показали Дементьеву, тот говорит: «Организуем встречу, посмотрите, как они будут себя вести». Мы только предложили эту встречу, а коммерсант уже «поплыл», признался, что оговорил человека. А тогда, надо заметить, по всей стране была дана установка разоблачать «оборотней». Разоблачил — и ты герой, идешь в ногу со временем, получаешь поощрения. Дементьеву же люди всегда были важнее статистики. Но если уж действительно виновен — не щадил. Паршивая овца, на его взгляд, портила стадо.

Ситуации бывали разными. Оперативники, к примеру, частенько оказывались на грани фола в противостоянии с криминалитетом. И те же опера знали: за ними «стена». Дементьев своих не сдавал, за каждого впрягался, никогда не позволял

перевернуть ситуацию в угоду кому бы то ни было. Рассказывать конкретные истории не могу, ведь участники тех событий живы и находятся при власти.

Но нашему городу повезло еще и в другом. В том же Тамбове было по пять-шесть авторитетов, которые устраивали между собой жесточайшие разборки. У нас же был всего один вор в законе, на власть которого покушались лишь однажды, — Матрос и его банда.

— Но эта банда, говорят, стоила многих. И из гранатометов на улице стреляли, и убивали случайных прохожих при разборках.

— Да, банда Матроса много крови попортила и горожанам, и милиции. Они ведь шесть лет терроризировали Воронеж — с 1998 по 2004 год. 11 убийств, пять покушений на убийства, около 20 разбойных нападений, 15 грабежей и столько же угонов — далеко не полный их послужной список. Жестокостью отличались невероятной. Отрезали пальцы, пытали паяльником. Только один штрих: Некрасов, правая рука Матроса, любил смотреть на мучения своих жертв. Однажды сбросил в подвал двух сильно избитых людей со связанными руками, а сверху кинул тлеющей матрас...

Матроса мы трижды задерживали и трижды отпускали. Находились защитники — члены каких-то партий, люди во власти. Я тогда работал в УБОПе и очень хорошо помню ту историю. Дементьев лично контролировал дело, не просто выслушивая доклады руководства, а напрямую общаясь с операми. Вникал, давал советы, подбадривал и был нашей защитой. Я был обычным опером. Где я, а где он — генерал! Но при этом общались запросто. Конечно, он был опытнее и мудрее. При таком руководителе хотелось рыть носом землю. И мы рыли!

Лихое время

— Тогда ведь была не только банда Матроса. Убили федерального судью, потом маньяки пошли. Остановки взрывали. Очень беспокойное время.

— Все те преступления были раскрыты. Да еще и в считанные дни. Милиция свою работу делала. В то время еще не прошла наша «золотая реформа», которая личный состав урезала в разы. Дементьев дорожил кадрами, окружал себя профессионалами. Он и квартиры выбивал, и лечение, и премии. Скажу так: мы видели в нем отца. Он мог быть и строгим, если заслуживали. Но на него можно было рассчитывать. Поэтому его и называли правильным командиром, за которым в огонь и в воду пойдешь.

Тогда, скажем так, было время экономической нестабильности. В таких условиях как раз и происходит всплеск преступности. Те же маньяки обычно вылезают именно в такое время. В конце 1990-х — начале 2000-х нашу область буквально захлестнули сексуальные маньяки — детей убивали!

— А еще был ряд преступлений против иностранцев. В то время убили африканца, перуанца, вьетnamца.

— Убийства, конечно, были, но мотив (национальная почва), на мой взгляд, сильно преувеличили. Вы видели того же перуанца? Он же абсолютно европейской наружности был. Я лично занимался той историей. Задерживал убийцу — 18-летнего пацана. Все соседи в шоке — добрый, порядочный, спортсмен, хорошо учились. Часть его знакомых и в самом деле причисляли себя к какому-то патристическому движению, но никакими скинхедами там даже и не пахло. Там была обычная подростковая агрессия, когда одни молодые люди конфликтовали с другими, но их ссора, к несчастью, переросла в драку со смертельным исходом. А раздули скандал вселенского масштаба, пригнали ксенофобию и расизм. И ярлык Воронежцу прилепили — город скинхедов...

Для Дементьева та история, безусловно, была огромным испытанием и стоила ему много седых волос и здоровья.

— Александра Семеновича многие запомнили как борца за чистоту рядов. О предателях в своих рядах Дементьев не стеснялся рассказывать на пресс-конференциях. С болью, но говорил. А его отставка по иронии судьбы была связана якобы с укрывательством своих подчиненных. Помните ту историю?

— Помню. И связана она была, на мой взгляд, с попыткой конкретного человека самоутвердиться и как-то приподняться за счет Александра Семеновича, его авторитета. Но у того человека этого не получилось. Дементьев был самодостаточный и опытный руководитель. Не думаю, что уход Александра Семеновича связан с тем конфликтом. Просто он устал. Девять лет в кресле руководителя ГУВД, тем более в такое время, — очень тяжело.

Опальный генерал

— Александр Семенович попал в Воронеж с огромным понижением. Из начальника главного управления периферийного ГУВД. Все говорили, что это было связано с его расследованием шумевшего дела тогдашнего мэра Санкт-Петербурга Анатолия Собчака. В 1995 году Дементьев входил в межведомственную оперативно-следственную группу, созданную для расследования фактов получения взяток должностными лицами питерской мэрии. Он после того расследования, которое, к слову, ничем не закончилось, якобы попал в опалу. Вы знали что-нибудь об этом? И добавила ли эта история авторитета среди его воронежских подчиненных?

— Когда он пришел в 1997 году, я был простым опером. Мне было 27 лет, неужели вы думаете, что он о чем-то таком мог со мной говорить? Я его только издалека тогда видел. В 2006-м, когда он ушел, я был уже замначальника УБОПа. К концу его службы мы стали знакомы поближе. Но общаться по-настоящему начали лишь тогда, когда он ушел на пенсию. Я потом у него все выпытывал подробности того дела, но он не рассказывал. Говорил отбоявлено. Думаю, просто меня берег. Конечно, мы слышали о той истории. Он пришел к нам как человек с принципами, со стержнем. Время это подтвердило.

— Во время Дементьева были громкие дела о коррупции и среди воронежских чиновников. В частности, дело Суховерхова — вице-губернатора, обвиняемого в злоупотреблениях и получившего оправдание только в Верховном суде.

— То расследование вообще было уникальным. Чтобы тронули замгубернатора — такого в масштабах всей страны еще не случилось. Это сейчас подобное сплошь и рядом. Чтобы такое начать тогда, нужна была воля. Уверен, ему пришлось выдержать огромное давление со всех сторон.

— Но ведь закончилось-то, по сути, ничем. Всех фигурантов в итоге оправдали. Дело было названо политическим — якобы это было мстество администрации Бориса Ельцина губернатору Ивану Шабанову.

— И все же был создан прецедент, а это уже немаловажно. Обсуждать подробности того дела не готов. Я им не занимался.

Достойное наследство

— Говорят, у Дементьева не выдержало сердце. Будучи начальником ГУВД, перенес на ногах микроинсульт, потом — микроинфаркт. И даже не знал об этом. Да и прожил он, по сегодняшним меркам, немножко — 70 лет. Почему, на ваш взгляд?

— Оставаться честным и порядочным человеком в кресле руководителя такого уровня — задача непростая. Можно прослужить 30 лет и не устать, а можно за десять выработаться. Он выкладывался, пропускал все через себя. У Дементьева не было мелочей, он не жил на облаке, все узнавал из первых рук. Тогда он поднял уровень нашего главка как никто, и авторитет милиции был очень высок. Ведь все те преступления, о которых мы говорили, были раскрыты. Когда он уходил, все тут было хорошо налажено, несмотря на то, что кое-кто потом ему в спину кидал камни. Он оставил достойное наследство с крепкими профессионалами, способными решать задачи любой сложности.

Мне лично его очень не хватает. У меня до сих пор чувство, что ушла опора, стена. Был такой человек, к которому можно было прийти, посоветоваться. Говорить с ним можно было на любые темы. У него была очень непростая жизнь, кроме того, он пережил дочь. И при этом оставался светлым человеком, умел радоваться простым вещам. Помню, как он был счастлив, когда мы с Вячеславом Безбородовым подарили ему на день рождения щенка овчарки...



Михаил ЕГОРОВ, бывший заместитель министра внутренних дел России, генерал-полковник милиции в отставке, президент РОО «Лига ветеранов Службы по борьбе с организованной преступностью»

— С первых дней своей работы Александр Семенович быстро вник в дела и безболезненно влился в коллектив. Учить работу его было незачем, только иногда поправлять, но соглашался он не со всем. Спорил жестко. Именно таким людям, как генерал Дементьев, удалось в середине 1990-х годов приостановить разрастание организованной преступности и не дать разорвать Россию на куски. Этого генерала можно было видеть в безлесной рубашке и галстучке, спокойно обсуждающим профессиональные вопросы. В обгоревшей шинели при ликвидации аварии на одной из железнодорожных станций. В камуфляже с автоматом в руках во время боевых действий. Он не прятался за спины подчиненных, а был рядом.

Александр Семенович достойно прошел свой путь. Сам сделал себя. Умудренного опытом высококлассного специалиста оперативной работы назначили начальником Главного управления МВД по Воронежской области. Так и надо служить. Иметь такой авторитет и заслуги, чтобы после смерти у сослуживцев и подчиненных возникло желание о них помнить. Горжусь, что у меня был такой друг и соратник.



Соседей не выбирают — среди них могут оказаться агрессивные, психически нездоровые люди или даже криминальные элементы. На встрече в Доме журналистов воронежские эксперты рассказали, как защититься от опасных соседей. Организатором мероприятия выступила Гильдия аналитических журналистов.

Можно ли наверняка узнать, является ли сосед наркоманом, психически больным или бывшим зеком?



Денис Моргунов, начальник отделения организации деятельности участковых уполномоченных полиции ГУ МВД России по Воронежской области:

— Это закрытая информация. Если из-за неадекватных действий соседа вы обратитесь в полицию, то сотрудники пробьют и учтут информацию о нем, но вам ее не сообщат.



Максим Шедогубов, юрист, партнер юридической фирмы:

— Общество склонно к шельмованию людей «с прошлым», поэтому такую информацию не разглашают. Но сейчас даже непонятно, кто осуществляет контроль за условно-досрочно освобожденными. Раньше это была обязанность сотрудников полиции. Сейчас, по закону о полиции, эти полномочия получает специализированный орган, который в настоящее время на федеральном уровне еще не определен.

Наркозависимость или криминальное прошлое означают, что сосед опасен?



Алексей Канапухин, замдиректора по внешней работе Благотворительного фонда святителя Антония Смирницкого:

— У большинства таких людей есть психологические проблемы, трудности с социальной адаптацией. Кто-то сломлен, кто-то озлоблен, но у кого-то есть и сильное желание изменить свою жизнь, положение в обществе. Если человек принял такое решение, общается с нормальными людьми, то через некоторое время никаких следов прошлого вы в нем не заметите. В нашем центре в Костенках — около 15 человек: бывшие наркозависимые, заключенные, бездомные. За полтора года мы сделали многое для того, чтобы добиться хорошего расположения соседей. Правда, мы принимаем только желающих действительно пройти курс реабилитации, а не просто отсидеться. Кроме того, в центре круглосуточно находятся на дежурстве наши сотрудники.

Если на вас напали, станет ли видеозапись доказательством в суде?

Для привлечения к ответственности нужна доказательная база. — Три года назад отношение к видео- и аудиозаписям сильно изменилось, суд начал относиться к ним как к доказательствам. В 2016 году на судебном процессе была предоставлена аудиозапись, подтверждающая заем денежных средств. До этого только письменное подтверждение займа считалось для суда доказательством. Но Верховный суд признал телефонный разговор, записанный без санкции, также доказательством, поскольку запись была сделана именно с целью фиксации факта займа. Используя эту позицию, мы можем и должны применять видео- и аудиозаписи как доказательства, — отметил Максим Шедогубов.



ОПАСНЫЕ СОСЕДИ

Обязательно ли писать заявление в полицию?



Руководитель компании «Система комплексной безопасности «Крепость» **Яков Милуков** предоставил экспертам видео с камер наружного наблюдения. На нем один прохожий во дворе избивает другого. Пострадавший получил сотрясение, но не написал заявление в полицию. Нападавшего пришлось привлечь лишь за сорванные видеокмеры и за взлом магазина, зафиксированные на других камерах.

Денис Моргунов подчеркнул: если телесные повреждения квалифицируются как не повлекшие вреда здоровью, то эти побои — административное правонарушение.

— Факт побоев должен быть зафиксирован судебно-медицинской экспертизой. Нет заявления — нет и экспертизы! Хотя, если потерпевший попал в больницу, заявление может и не понадобиться. Медучреждения уведомляют полицию обо всех травмах криминального характера, и сотрудники полиции в этом случае должны сами прийти к потерпевшему. Повреждения средней тяжести — это уже ст.112 УК (умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью), по факту произошедшего возбуждается дело.

Что делать, если сосед преднамеренно причинил вам ущерб — например, разбил стекло, повредил машину?

— Не надо ходить разбираться, это может плохо закончиться, — предостерег Максим Шедогубов. — Можно потерять здоровье, а можно и свободу, если в драке вы окажетесь сильнее и нанесете противнику травму. Путь один: обратиться в полицию. Разбитые стекла и автомобили — все это, как правило, попадает на камеры, и та же полиция фиксирует все повреждения, а дальше можно обращаться в суд за возмещением ущерба. Тактика страуса плоха: нарушитель спокойствия чувствует свою безнаказанность.

КСТАТИ

КАК НАЙТИ СВОЕГО УЧАСТКОВОГО?

Самый простой путь — зайти на сайт «Ваш участковый» и ввести свой адрес. Вы получите фотографию и номер телефона.

Кто поможет, если соседи психически неадекватны?



Олег Ширяев, доктор медицинских наук, профессор, завкафедры психиатрии с наркологией ВГМУ имени Бурденко, председатель воронежского отделения Российского общества психиатров:

— Если окружающие замечают что-то ненормальное в поведении живущих по соседству, они обычно пишут коллективное заявление в полицию. Если таких случаев много, подключается психоневрологический диспансер. К соседу придет участковый психиатр, его задача — определить уровень расстройства.

Если больной действительно опасен, то дело может закончиться недобровольной госпитализацией. Она применяется в трех случаях:

- ✓ больной опасен для окружающих или для себя — например, пытается покончить с собой;
- ✓ больной находится в беспомощном состоянии — например, у него деменция и он не получает должного ухода;
- ✓ не оказание помощи больному может привести к ухудшению состояния, например к развитию психоза.

В таких случаях нужно позвонить «03» и вызвать бригаду скорой психиатрической помощи. Члены бригады имеют четкие инструкции и определяют степень необходимости госпитализации. Может быть, все уже хорошо или помощь можно оказать на месте.

Немало неприятностей окружающим, как родственникам, так и соседям, доставляет хординг — патологическая страсть к накопительству, или синдром Плюшкина. К сожалению, предметом накопительства часто является просто мусор, отсюда и запах, и насекомые по всему дому. К 2024 году хординг войдет в новую классификацию психических заболеваний и станет предметом рассмотрения психиатра. Но пока он официально к психиатрии не относится, бороться с ним трудно.

Как быть, если вас оскорбили?

— Оскорблением являются любые слова, направленные на умаление вашего достоинства, чести или деловой репутации. Если вы решили получить компенсацию морального вреда, напишите заявление в прокуратуру, это станет подспорьем для суда, — сообщил Максим Шедогубов. — Сейчас распространены виртуальные оскорбления. Кажется, что в интернете можно написать все что угодно и остаться безнаказанным. Если вы хотите зафиксировать нанесенное вам оскорбление, в идеале нужно заверить его у нотариуса. В прокуратуру можно подать виртуальное заявление. Штраф определен небольшой — от 1 до 3 тыс. рублей, но он имеет воспитательный эффект. Как правило, оскорбления в Сети прекращаются.

ПОДГОТОВИЛИ: Галина САУБАНОВА // Виталий ГРАСС (ФОТО)



ВОЛЕЙБОЛЬНЫЙ МАТЧ 0+

Дворец творчества детей и молодежи (пл. Детей, 1)
9 и 10 ноября
бесплатно

Воронежский «Кристалл-Черкизово» сыграет с «Ростовом-Волей» в матчах основного этапа Высшей лиги Б. Воронежцам будет противостоять аутсайдер чемпионата, который в десяти играх набрал лишь три очка. Перед игроками Дмитрия Митрофанова стоит задача попадания в четверку лучших команд лиги — поэтому ростовчан «Кристалл-Черкизово» должен побеждать как по заказу.



ФЕСТИВАЛЬ ФЛАМЕНКО 0+

ДК железнодорожников (ул. Никитинская, 1)
9 ноября в 14.00
400 рублей

На VII Общероссийском фестивале фламенко выступят творческие коллективы и соло-танцовщики из Воронежа, Москвы, Рязани, Тамбова, Курска, Симферополя и других городов. Зрители познакомятся со всевозможными разновидностями традиционного испанского танца.



ФЕСТИВАЛЬ БРИТАНСКОГО КИНО 18+

кинотеатр «Спартак» (пл. Ленина, 13)
с 6 по 9 ноября
300-350 рублей

В программу фестиваля нового британского кино вошли фильмы современных английских режиссеров, снятые в последние годы. Воронежцы увидят драму «Аббатство Даунтон» — полнометражное продолжение популярного сериала, исторический фильм «Голкипер», комедию о мужских проблемах «Плывем, мужики!» и музыкальный фильм «Ослепленные светом». Все фильмы будут демонстрироваться на английском языке с русскими субтитрами.

Обращаем ваше внимание, что в афише могут произойти изменения уже после выхода газеты. Уточняйте место и дату проведения того или иного мероприятия у организаторов.

АФША 7

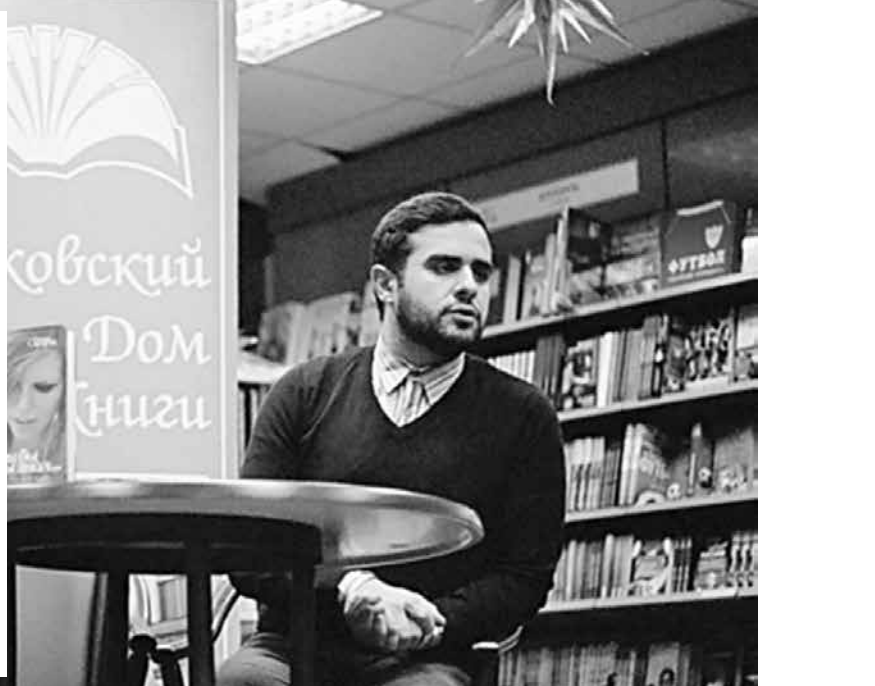
СЕМЬ СОБЫТИЙ, КОТОРЫЕ «СЕМЕРОЧКА» РЕКОМЕНДУЕТ ПОСЕТИТЬ В ВЫХОДНЫЕ

СЛАДКИЙ НОЯБРЬ

ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ ЭЛЬЧИНОМ САФАРЛИ 6+

книжный магазин «Амиталь» (ул. Пушкинская, 4)
10 ноября в 15.00
бесплатно

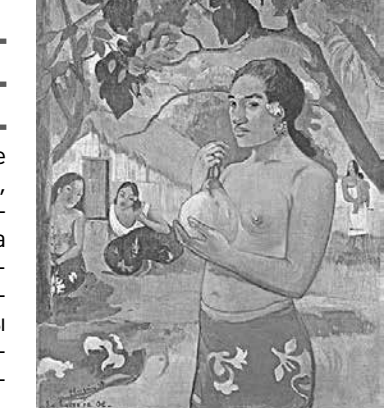
Популярный азербайджанский писатель Эльчин Сафарли презентует воронежским читателям свой последний роман «Дом, в котором горит свет». Автор посвятил книгу своей русской бабушке и всем женщинам вообще. Роман состоит из писем, адресованных бабушкой внучке. Также на встрече можно будет задать писателю вопросы о других его произведениях. Эльчин Сафарли родом из Азербайджана, пишет на русском языке, в настоящее время живет в Стамбуле (Турция). Автор романов «Туда без обратно», «Мне тебя обещали», «Я вернусь» и других. Большинство произведений писателя написано в жанре романтической прозы.



ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ ПРО ПОЛЯ ГОГЕНА 12+

кинотеатр «Спартак» (пл. Ленина, 13)
9 ноября в 15.00
300 рублей

Новый документальный фильм о жизни и творчестве великого художника Поля Гогена снимали во Франции, Великобритании, на Таити и Маркизских островах. Зрители погрузятся в мир противоречивых картин живописца и услышат комментарии из уст искусствоведов и специалистов, потомков Поля Гогена и художников. Затем попадут на эксклюзивную экскурсию по выставке «Портреты Гогена» сразу после ее открытия в Национальной галерее Лондона. Специальную экскурсию проведут кураторы выставки и приглашенные гости.



СПЕКТАКЛЬ-ИСПОВЕДЬ ЯПОНСКОЙ АКТРИСЫ 16+

книжный клуб «Петровский» (ул. 20 лет ВЛКСМ, 54а)
9 ноября в 15.00
500-600 рублей

Моноспектакль «Мако» — это основанная на реальных событиях исповедь японской актрисы Томоми Орита, которая приехала в Россию и осталась жить в Москве. Своим рассказом девушка выставляет счет миру за недополученную любовь, вспоминая свое прошлое, с надеждой заглядывает в будущее. Постановка балансирует на грани театра и танца и идет под живое музыкальное сопровождение традиционного японского инструмента кото, отдаленно напоминающего русские гусли. Главную и единственную роль в спектакле исполняет российская актриса театра и кино Мария Беккер. Она играла в постановках в Центре современной драматургии, Центре им. Мейерхольда, в Боярских палатах СТД РФ и на других площадках.

ЛЕКЦИЯ О РЕВОЛЮЦИЯХ 12+

книжный клуб «Петровский» (ул. 20 лет ВЛКСМ, 54а)
10 ноября в 14.00
бесплатно

Доктор исторических наук, профессор НИУ ВШЭ Кирилл Соловьев прочтет в Воронеже лекцию «Почему случаются революции?», которая будет посвящена событиям Первой русской революции. Кирилл Соловьев ответит на вопросы: почему и когда она началась, когда закончилась, что было ее движущей силой, почему некоторые считают, что никакой революции не было, и можно ли говорить о ее поражении. Ученый охарактеризует власть и общество в России начала XX века, эволюцию страны, определит нереализованные тенденции ее развития. Встреча состоится в рамках просветительского проекта «Открытое пространство». Необходима предварительная регистрация на сайте <https://otkrytoe-prostranstvo.ru/> или по телефону +7 (909) 214-15-45.

СЕМЬ ВОПРОСОВ О ТОМ, КАК ИЗБЕЖАТЬ КОНФЛИКТА И КУДА ОБРАЩАТЬСЯ, ЕСЛИ ВАМ ПРИЧИНИЛИ ВРЕД

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро» 12-
9.00, 12.00, 15.00,
3.00 Новости 12-
9.55 «Модный приговор» 6-
10.55 «Жить здорово!» 16-
12.15, 17.00, 1.00, 3.05
«Время покажет» 16-
15.15 «Давай поженемся!» 16-
16.00 «Мужское/Женское» 16-
18.00 Вечерние новости 12-
18.35 «На самом деле» 16-
19.45 «Пусть говорят» 16-
21.00 «Время» 12-
21.30 Serial «ОТЧИМ» 16-
23.30 «Вечерний Ургант» 16-
0.00 «Познер» 16-
23.30 «Вечерний Ургант» 16-
0.00 «Познер» 16-



РОССИЯ РОССИЯ-1

5.00, 9.25 «Утро России» 12-
*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07,
7.35, 8.07, 8.35,
11.25, 14.25, 17.00,
20.45 «Местное время».
«Вести-Воронеж» 12-
9.00, 11.00, 14.00,
20.00 «Вести» 12-
9.55 «О самом главном» 12-
11.45 «Судьба человека» 12-
12.50, 18.50 «60 минут» 12-
14.45 «Кто против?» 12-
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир» 16-
21.00 Serial «ДОКТОР РИХТЕР» 16-
23.15 «Вечер с Владимиром
Соловьевым» 12-
2.00 Serial «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» 16-
3.50 Serial «СЕМЕЙНЫЙ
ДЕТЕКТИВ» 12-

ТВ-ГУБЕРНИЯ

5.00, 7.30, 9.30 «Утро
вместе» 12-
7.00, 9.00, 12.00, 14.00,
16.00, 19.30, 21.30,
2.30 Губернские новости 12-
11.00, 0.30 «Алименты:
богатые тоже платят» 16-
12.15 «Просто жизнь Зои
Гравезой» 12-
12.30, 3.45 «Адрес истории» 12-
12.45 «Здоровая среда» 12-
13.45, 18.45 «Актуальная тема» 12-
14.30 «Собрание сочинений» 12-
14.45 «День вместе» 12-
16.30 «Жизнь старых вещей» 16-
17.00 «Заметные люди» 12-
17.45 «4-я студия» 12-
19.00, 21.15 «Депутатский
журнал» 12-
19.10, 22.00, 3.00
«Магистраль» 12-
19.15, 22.15, 3.15 «Пол-
ицейский вестник» 12-
20.00, 22.30, 3.30 «Об-
ласть спорта» 12-
20.15, 1.30 «Такие разные» 12-
22.45 Худ. фильм «ЧАКЛУН
И РУМБА» 16-
0.15 «Агентство хороших
новостей. Мир» 12-

ТВЦ

6.00 «Настроение» 12-
8.00 «Ералаш» 6-
8.10 Худ. фильм «ВНИ-
МАНИЕ! ВСЕМ
ПОСТАМ...» 6-
9.50 «Неизвестные Михалковы» 12-
10.55 «Гордское собрание» 12-
11.30, 14.30, 17.50, 22.00,
0.00 «События» 12-
11.50, 0.35 «Петровка, 38» 16-
12.00 Serial «КОЛОМБО» 12-
13.35 «Мой герой. Влади-
мир Качан» 12-
14.50 «Город новостей» 12-
15.05, 1.45 Serial «ПУАРО
АГАТЫ КРИСТИ» 12-
17.00 «Естественный отбор» 12-
18.20 Serial «МАСТЕР ОХОТЫ
НА ЕДИНОРОГА» 12-
22.30 «Холод стены» 16-
23.05, 3.35 «Знак качества» 16-
0.55 «Женщины Андрея
Миронова» 16-

ДОМАШНИЙ

6.30 «Удачная покупка» 16-
6.40 «Присяжные красоты» 16-
7.40 «По делам несовер-
шеннолетних» 16-
8.40 «Давай разведемся!» 16-
9.45, 5.20 «Тест на отцовство» 16-
10.45, 3.45 «Реальная мистика» 16-
12.40, 2.25 «Понять. Простить» 16-
14.30, 1.55 «Порча» 16-
15.00 Serial «СЛУЧАЙНАЯ
НЕВЕСТА» 16-
19.00 Serial «ЖЕНСКИЙ
ДОКТОР — 4» 16-
23.05 Serial «ЛАСТОЧКИНО
ГНЕЗДО» 16-
6.10 «6 кадров» 16-

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30,
3.10 «Известия» 12-
5.20, 9.25 Serial «ШЕФ» 16-
19.00, 0.25 Serial «СЛЕД» 16-
23.10 Serial «УСЛОВНЫЙ
МЕНТ» 16-
0.00 «Известия. Итоговый
выпуск» 12-
1.10 Serial «ДЕТЕКТИВЫ» 16-

ДЕНЬ +11°C

НОЧЬЮ +7°C

ВЕТЕР ↑ 3-7 м/с

ВЛАЖНОСТЬ 87%

ФОН 754 мм рт. ст. Небольшие возмущения

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро» 12-
9.00, 12.00, 15.00,
3.00 Новости 12-
9.55 «Модный приговор» 6-
10.55 «Жить здорово!» 16-
12.15, 17.00, 1.00, 3.05
«Время покажет» 16-
15.15 «Давай поженемся!» 16-
16.00 «Мужское/Женское» 16-
18.00 Вечерние новости 12-
18.35 «На самом деле» 16-
19.45 «Пусть говорят» 16-
21.00 «Время» 12-
21.30 Serial «ОТЧИМ» 16-
23.30 «Вечерний Ургант» 16-
23.55 «Право на спра-
ведливость» 16-



РОССИЯ РОССИЯ-1

5.00, 9.25 «Утро России» 12-
*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07,
7.35, 8.07, 8.35,
11.25, 14.25, 17.00,
20.45 «Местное время».
«Вести-Воронеж» 16-
9.00, 11.00, 14.00,
20.00 «Вести» 12-
9.55 «О самом главном» 12-
11.45 «Судьба человека» 12-
12.50, 18.50 «60 минут» 12-
14.45 «Кто против?» 12-
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир» 16-
21.00 Serial «ДОКТОР РИХТЕР» 16-
23.15 «Вечер с Владимиром
Соловьевым» 12-
2.00 Serial «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» 16-
3.50 Serial «СЕМЕЙНЫЙ
ДЕТЕКТИВ» 12-

ТВ-ГУБЕРНИЯ

5.00, 7.30, 9.30 «Утро
вместе» 12-
7.00, 9.00, 12.00, 14.00,
16.00, 19.30, 21.30,
2.30 Губернские новости 12-
11.00, 0.30 «В мире звезд» 12-
11.50, 15.45 «Магистраль» 12-
12.30, 17.45 «Такие разные» 12-
13.30, 3.45 «Открытая наука» 12-
14.30 «Политехический вестник» 12-
14.45 «День вместе» 12-
16.30 «Жизнь старых вещей» 16-
17.00, 1.15 «Заметные люди» 12-
18.45, 20.45, 0.15 «Агентство
хороших новостей. Мир» 12-
19.00, 21.00, 2.00 «Воро-
нежские спасатели» 12-
19.15, 21.15, 2.15 «Акту-
альное интервью» 12-
20.00, 22.00, 3.00 «Ква-
дратный метр» 12-
20.15, 22.15, 3.15 «Шутбол
губернии» 12-
22.45 Худ. фильм «В ПРО-
ФИЛЬ И АНФАС» 16-
17.00 «Естественный отбор» 12-
18.20 Serial «ОТЕГЬ «ТОЛЕДО» 12-
22.30 «Осторожно, мошенники!
Родные паразиты» 16-
23.05, 3.35 «Мужчины Юлии
Началовой» 16-
0.55 «Прощание. Нонна
Мордочкова» 16-



ДОМАШНИЙ

6.30, 6.20 «Удачная покупка» 16-
6.40 «Присяжные красоты» 16-
7.40 «По делам несовер-
шеннолетних» 16-
8.40 «Давай разведемся!» 16-
9.45, 5.20 «Тест на отцовство» 16-
10.45, 3.45 «Реальная мистика» 16-
12.40, 2.25 «Понять. Простить» 16-
14.30, 1.55 «Порча» 16-
15.00 Serial «ЖЕНСКИЙ
ДОКТОР — 4» 16-
23.05 Serial «ЛАСТОЧКИНО
ГНЕЗДО» 16-
6.10 «6 кадров» 16-

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30,
3.20 «Известия» 12-
5.40 «Дорожные новости» 16-
6.30 Худ. фильм «ЗНА-
ХАРЬ» 12-
9.25 Serial «ЛУЧШИЕ ВРАГИ» 16-
13.25 Serial «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16-
16.40 Serial «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2» 16-
19.00, 0.25 Serial «СЛЕД» 16-
23.10 Serial «УСЛОВНЫЙ
МЕНТ» 16-
0.00 «Известия. Итоговый
выпуск» 12-



НТВ

5.10, 3.35 Serial «ВТОРОЙ
УБОЙНЫЙ» 16-
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16-
8.05 «Драконы. Гонки по краю» 6-
9.00, 10.20 Serial «МОРСКИЕ
ДЬВЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16-
10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
0.00 «Сегодня» 12-
13.25 Обзор. Чрезвычайное
происшествие» 16-
14.00, 1.20 «Место встречи» 16-
16.25 «Следствие вели...» 16-
17.15 «ДНК» 16-
18.15, 19.40 Serial «ПЯТЬ
МИНУТ ТИШИНЫ.
ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12-
21.00 Serial «ХОРОШАЯ ЖЕНА» 16-
23.00 «Своя правда» 16-
0.05 «Сегодня. Спорт» 12-
0.10 «Кругая История» 12-

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12-
8.00, 13.00, 18.00,
21.15 Новости дня 12-
8.20, 18.30 «Специальный
репортаж» 12-
8.35 «Не факт!» 6-
9.05, 10.05, 11.25, 14.05
Serial «ГОНЧИЕ» 16-
16.20, 21.25 «Открытый эфир» 12-
18.50 «Оружие мира. 100 лет
Михаилу Калашникову» 12-
19.40 «Мечты о будущем» 16-
20.25 «Улика из прошлого» 16-
23.05 «Между тем» 12-
23.40 Худ. фильм «ЧУЖАЯ
РОДНЯ» 16-
1.40 Худ. фильм «ПО ДАН-
НЫМ УГОЛОВНОГО
РОЗЫСКА...» 12-
15.10 «Зрифтаж» 16-
15.40 «Белая студия» 16-
16.25 Худ. фильм «МОР-
СКОЙ ВОЛК» 16-
17.30 «Красная планета» 16-
17.45 «Исторические концерты» 16-
19.45 «Главная роль» 16-
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 16-
21.40 «Искусственный отбор» 12-
0.00 «Дотянуться до небес» 16-
2.20 «Атланты. В поисках истины» 16-

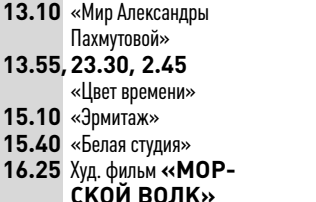


СТС

6.00, 4.55 «Ералаш» 6-
6.15 «Том и Джерри» 6-
6.45 «Драконы. Гонки по краю» 6-
7.05 Serial «СЕНЯ-ОЕДЯ» 16-
8.00, 18.30 Serial «ИВА-
НОВЫ-ИВАНОВЫ» 16-
9.05 «Уральские пельмени».
Smexbook» 16-
9.45, 0.45 Худ. фильм
«ОХОТНИКИ ЗА
ПРИВИДИЕНИЯМИ» 16-
22.00 Serial «ПОЛЯРНЫЙ» 16-
21.00 «Импровизация» 16-
1.05 Худ. фильм «ИДИО-
КРАТИЯ» 16-
14.20 Serial «ВОРОНИНЫ» 16-
17.25 Serial «ДЫЛДЫ» 16-
20.00 Худ. фильм «ПЛАНЕ-
ТА ОБЕЗЬЯН» 16-
22.35 Худ. фильм «РЭМ-
ПЕЙДЖ» 16-
2.35 «Супермачка» 16-
3.25 Serial «МОЛОДЕЖКА» 16-

КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00,
15.00, 19.30, 23.40
Новости культуры 12-
6.35 «Пешком...» 16-
7.05, 20.05 «Правила жизни» 16-
7.35, 14.05, 20.45
«Мечты о будущем» 16-
8.30 «Красная планета» 16-
8.45, 22.20 Serial «МЕСТО ВСТРЕЧИ
ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» 12-
10.15 «Оружие мира. 100 лет
Михаилу Калашникову» 12-
11.10, 1.25 «Девять новелл
о счастье» 16-
12.10 «Первые в море» 16-
12.25, 18.40, 0.40 «Тем
временем. Смыслы» 16-
13.10 Мир Александры
Памутовой» 16-
13.55, 23.30, 2.45
«Цвет времени» 16-
15.10 «Зрифтаж» 16-
15.40 «Белая студия» 16-
16.25 Худ. фильм «МОР-
СКОЙ ВОЛК» 16-
17.30 «Красная планета» 16-
17.45 «Исторические концерты» 16-
19.45 «Главная роль» 16-
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 16-
21.40 «Искусственный отбор» 12-
23.15 «Дотянуться до небес» 16-
23.35 «Атланты. В поисках истины» 16-
0.55 «Нильс» 6-



ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16-
9.00, 12.30, 23.00 «Дом-2» 16-
11.30 «Бородина против
Бузовой» 16-
13.30 «Танцы» 16-
15.35 Serial «УНИВЕР» 16-
17.00 Serial «ИНТЕРНЫ» 16-
19.00 Serial «ЖУКИ» 16-
20.00 Serial «ПОЛЯРНЫЙ» 16-
21.00 «Импровизация» 16-
1.05 Худ. фильм «ИДИО-
КРАТИЯ» 16-
2.40 Худ. фильм «МИССИС
ДАУТФАЙР» 12-



РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений» 16-
6.00, 15.00 «Докумен-
тальный проект» 16-
7.00 «С бодрым утром!» 16-
8.30, 12.30, 16.30, 19.30,
23.00 Новости 16-
9.00 «Засекреченные списки» 16-
11.00 «Как устроен мир» 16-
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16-
13.00, 23.30 «Загадки
человечества» 16-
14.00 «Невероятно интерес-
ные истории» 16-
17.00 «Тайны Чапман» 16-
18.00, 2.30 «Самые шокиру-
ющие гипотезы» 16-
20.00, 0.30 Худ. фильм
«СТАРПЕК» 12-
22.30 «Водить по-русски» 16-
3.20 «Тайны Чапман» 16-

МАТЧ!

6.00 «Вся правда про...» 12-
6.30 «Играем за вас» 12-
7.00, 8.55, 11.50, 14.30,
17.45, 22.15 Новости 12-
7.05, 11.55, 14.35, 17.50,
22.20 «Все на Матч!» 12-
9.00 Футбол. Российская
Премьер-лига» 12-
10.50 «Тотальный футбол» 12-
12.30, 15.35 Смешанные
единборства 16-
17.25 «Восемь лучших.
Специальный обзор» 12-
18.20 «КХЛ. Наставники» 12-
18.50 Хоккей. КХЛ. ЦСКА
— «Спартак» 12-
23.00 Худ. фильм «ГЛА-
ДИАТОР» 16-
0.50 Гандбол. Чемпионат
России. Женщины. ЦСКА
— «Ростов-Дон» 16-
2.35 Спортивные танцы.
Кубок мира по латино-
американским танцам
среди профессионалов» 16-
3.45 Худ. фильм «РЕАЛЬ-
НЫЙ РОККИ» 16-

ПЯТНИЦА

5.00 «Большие чувства» 16-
5.10 «Олигарх-ТВ» 16-
5.30, 2.00 Serial «ОТЧАЯННЫЕ
ДОМОХОЗЯЙКИ» 16-
7.00 «Школа доктора
Комаровского» 12-
7.30 «Утро Пятницы» 16-
9.30 «Беднячок + 1» 16-
10.10, 16.00 «Орел и решка» 16-
13.00 «Четыре свадьбы» 16-
21.00 Serial «ТУРИСТИЧЕСКАЯ
ПОЛИЦИЯ» 16-
22.00 Serial «МЫЛОДРАМА» 16-
23.00 Serial «ДОКТОР ХАУС» 16-
1.30 «Пятница News» 16-
3.40 «Магазино» 16-
4.40 «Рыжие» 16-

НОЧЬЮ +5°C

ДЕНЬ +12°C

ВЕТЕР ↗ 4-8 м/с

ВЛАЖНОСТЬ 93%

ФОН 751 мм рт. ст. Небольшие возмущения

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»¹²
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости¹²
9.55 «Модный приговор»¹⁴
10.55 «Жить здорово!»¹⁶
12.15, 17.00, 0.00, 2.10, 3.05 «Время покажет»¹⁶
15.15 «Давай поженемся!»¹⁶
16.00 «Мужское/Женское»¹⁶
18.00 Вечерние новости¹²
18.35, 1.00 «На самом деле»¹⁶
19.45 «Пусть говорят»¹⁶
21.00 «Время»¹²
21.30 Сериал «ОТЧИМ»¹⁶
23.30 «Вечерний Ургант»¹⁶

ТВ-ГУБЕРНИЯ

5.00, 7.30, 9.30 «Утро вместе»¹²
7.00, 9.00, 12.00, 14.00, 16.00, 21.30, 2.30 Губернские новости¹²
11.00, 0.30 «Предки наших предков»¹²
11.40 «Звездное интервью»¹²
12.15, 14.30 «Квадратный метр»¹²
12.30 «Воронежские спасатели»¹²
12.45 «Актуальные интервью»¹²
13.00, 17.45 «Футбол губернии»¹²
13.30, 3.45 «Открытая наука»¹²
14.45 «День вместе»¹²
16.30 «Жизнь старых вещей»¹⁶
17.00, 1.15 «Заметные люди»¹²
18.15, 2.00 «Агентство хороших новостей. Мир»¹²
18.30, 2.15 «Итоги»¹²
18.45, 22.30 «Парламентский дневник»¹²
19.00 Чемпионат Высшей хоккейной лиги. «Буран» — ХК «Рязань»¹²
22.00, 3.00 «Формула здоровья»¹²
22.45 Худ. фильм «ПИСЬМА К ЖИВЫМ»¹⁶
3.30 «Легенды спорта»¹²

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.15 «6 кадров»¹⁶
6.35 «Присяжные красавицы»¹⁶
7.35 «По делам несовершеннолетних»¹⁶
8.35 «Давай разведемся!»¹⁶
9.40, 5.25 «Тест на отцовство»¹⁶
10.40 «Реальная мистика»¹⁶
12.40, 2.25 «Понять. Простить»¹⁶
14.30, 1.55 «Порча»¹⁶
15.00 Сериал «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР — 4»¹⁶
23.05 Сериал «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО»¹⁶

РОССИЯ-1

5.00, 9.25 «Утро России»¹²
*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 «Местное время»
«Вести-Воронеж»¹²
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 «Вести»¹²
9.55 «О самом главном»¹²
11.45 «Судьба человека»¹²
12.50, 18.50 «60 минут»¹²
14.45 «Кто против?»¹²
17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир»¹⁶
21.00 Сериал «ДОКТОР РИХТЕР»¹⁶
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым»¹²
2.00 Сериал «ЛИЧНОЕ ДЕЛО»¹⁶
3.50 Сериал «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ»¹²

ТВЦ

6.00 «Настроение»¹²
8.00 «Ералаш»¹⁶
8.10 «Доктор И...»¹⁶
8.45 Худ. фильм «СЕМЕЙНЫЕ РАДОСТИ АННЫ»¹²
10.35 «Михаил Кохшенов. Простота обманчива»¹²
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «События»¹²
11.50, 0.35 «Петровка, 38»¹⁶
12.05 Сериал «КОЛОМБО»¹²
13.35 «Мой герой. Игорь Матвиенко»¹²
14.50 «Город новостей»¹²
15.05, 1.45 Сериал «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»¹²
17.00 «Естественный отбор»¹²
18.10 Сериал «ОЗНОБ»¹²
22.30 «Линия защиты»¹²
23.05, 3.35 «Прощание. Георгий Вицин»¹⁶
0.55 «Хроники московского быта. Нервная слава»¹²

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00, 18.30, 3.20 «Известия»¹²
5.35, 13.25 Сериал «ДОЗНАВАТЕЛЬ»¹⁶
9.25 Сериал «ЛУЧШИЕ ВРАГИ»¹⁶
19.00, 0.25 Сериал «СЛЕД»¹⁶
23.10 Сериал «УСЛОВНЫЙ МЕНТ»¹⁶
0.00 «Известия. Итоговый выпуск»¹²
1.10 Сериал «ДЕТЕКТИВЫ»¹⁶

НТВ

5.10, 3.35 Сериал «ВТОРОЙ УБОЙНИЙ»¹⁶
6.00 «Утро. Самое лучшее»¹⁶
8.05 «Мальцева»¹²
9.00, 10.20 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ»¹⁶
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 «Сегодня»¹²
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»¹⁶
14.00, 1.05 «Место встречи»¹⁶
16.25 «Следствие вели...»¹⁶
17.15 «ДНК»¹⁶
18.15, 19.40 Сериал «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ»¹²
21.00 Сериал «ХОРОШАЯ ЖЕНА»¹⁶
23.00 «Своя правда»¹⁶
0.05 «Сегодня. Спорт»¹²
0.10 «Однажды...»¹⁶

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утро»¹²
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня¹²
8.20, 18.30 «Специальный репортаж»¹²
8.35 «Боевые награды Советского Союза. 1917 — 1941»
9.25, 10.05, 13.20, 14.05 Сериал «ГОНЧИЕ-2»¹⁶
10.00, 14.00 Военные новости¹²
16.20, 21.25 «Открытый эфир»¹²
18.50 «История морской лехоты России»¹²
19.40 «Последний день»¹²
20.25 «Секреты материалы»¹²
23.05 «Между тем»¹²
23.40 Худ. фильм «ГОРОД ПРИНЯЛ»¹²
1.15 Худ. фильм «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...»¹²
2.45 Худ. фильм «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»¹²
4.10 Худ. фильм «БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»¹²
5.35 «Москва фронту»¹²

ТВ-3

6.00 Мультфильмы¹⁶
9.20, 17.35 Сериал «СЛЕПАЯ»¹⁶
11.00, 16.00 Сериал «ГАДАЛКА»¹⁶
12.00 «Не ври мне»¹²
15.00 «Мистические истории»¹⁶
17.00 «Знаки судьбы»¹⁶
18.40 Сериал «МЕНТАЛИСТ»¹²
21.15 Сериал «ОБМАНИ МЕНЯ»¹²
23.00 «Табу»¹⁶
0.00 Сериал «НЕЙРО-ДЕТЕКТИВ»¹⁶
3.30 «Тайные знаки»¹²

СТС

6.00, 4.55 «Ералаш»¹⁶
6.15 «Том и Джерри»¹⁶
6.45 «Драконы. Гонки по краям»¹⁶
7.05 Сериал «СЕНЯ-ФЕДЯ»¹⁶
8.00, 19.00 Сериал «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»¹⁶
9.05 «Уральские пельмени». Смехbook»¹⁶
9.40, 1.05 Худ. фильм «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ — 2»¹⁶
11.45 Худ. фильм «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН. РЕВОЛЮЦИЯ»¹⁶
14.25 Сериал «ВОРОНИНЫ»¹⁶
17.55 Сериал «ДЫЛДЫ»¹⁶
20.00 Худ. фильм «МОРСКОЙ БОЙ»¹²
22.35 Худ. фильм «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»¹²
2.55 Сериал «МОЛОДЕЖКА»¹⁶
4.30 Сериал «БОЛЬШАЯ ИГРА»¹⁶

КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры¹²
6.35 «Пешком...»
7.05, 20.05 «Правила жизни»
7.35, 14.05, 20.45 «Мечты о будущем»
8.35 «Красивая планета»
8.50, 22.20 Сериал «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 1.25 «Одна осень из жизни Евгения Светланова»
12.25, 18.40, 0.40 «Что делать?»
13.10 «Искусственный отбор»
13.50 «Первые в мире»
15.10 «Библийский сюжет»
15.40 «Сати. Нескучная классика...»
16.25 Худ. фильм «МОРСКОЙ ВОЛК»
17.30 «Цвет времени»
17.40 «Исторические концерты»
19.45 «Главная роль»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
21.40 «Абсолютный слух»
0.00 «Технологии счастья»
2.35 «Красивая планета»

ЧЕ

6.00 Сериал «СОЛДАТЫ-9»¹²
6.45, 10.00, 18.40 «Дорожные войны»¹⁶
9.00, 14.00, 20.00 «Остановите Витю!»¹⁶
12.00, 23.00 «Опасные связи»¹⁶
13.00 «Идеальный ужин»¹⁶
15.00 Худ. фильм «ДРУГИЕ 48 ЧАСОВ»¹⁶
17.00 Худ. фильм «НЕ-ИСТРЕБИМЫЙ ШПИОН»¹⁶
21.00 «Решала»¹⁶
0.00 «100500»¹⁶
1.00 Сериал «ДИКИЙ»¹⁶
5.00 «Улетное видео»¹⁶

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold»¹⁶
9.00, 12.30, 23.00 «Дом-2»¹⁶
11.30 «Бородина против Бузовой»¹⁶
13.30 «План Б»¹⁶
15.05 Сериал «УНИВЕР»¹⁶
17.00 Сериал «ИНТЕРНЫ»¹⁶
19.00 Сериал «ЖУКИ»¹⁶
20.00 Сериал «ПОЛЯРНЫЙ»¹⁶
21.00 «Однажды в России»¹⁶
22.00 «Де логика?»¹⁶
1.05 Худ. фильм «МУЖСКОЙ СТРИПТИЗ»¹²
2.50 Худ. фильм «ДОКТОР ДУЛИТТЛ»¹²

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Ранние пташки»¹⁶
6.55, 7.30 «Чик-зарядка»¹⁶
7.00 «С добрым утром, малыши!»¹⁶
7.35, 20.25 «Экстрималс. Приключения в Хэллоуин»¹⁶
7.40 «Радужный мир Руби»¹⁶
8.25 «Сказочный патруль»¹⁶
9.15 «Франкеева королева»¹⁶
9.20 «В мире животных»¹⁶
9.40 «Семейка Бегемотов»¹⁶
9.55 Мультфильмы¹⁶
10.25 «Рэй и пожарный патруль»¹⁶
10.55 «Суперкрия. Джек и его друзья»¹⁶
11.25 «Роботы-поезда»¹⁶
12.10 «Александр Перовцов спешит на помощь»¹⁶
12.15 «Металлоинки»¹⁶
12.40 «Трансформеры. Боты-спасатели. Академия»¹⁶
13.05 «Четверо в кубе»¹⁶
14.00 «Навигатор. Новости»¹⁶
14.10 «Супер!»¹⁶
14.50 «Фиксики»¹⁶
15.40 «Король караоке»¹⁶
16.10 «Три котика»¹⁶
17.00 «Пластилинка»¹⁶
17.50 «Томас и его друзья. Большой мир! Больше приключений!»¹⁶
18.25 «Юк Спект на помощь»¹⁶
18.40 «Царевна»¹⁶
19.25 «Ми-ми-мишки»¹⁶
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»¹⁶
20.45 «Всплыш и чудо-машинки»¹⁶
22.00 «Губка Боб Квадратные штаны»¹⁶
22.25 «Гриффиты»¹⁶
22.50 «100 битвы маленьких гигантов»¹⁶
23.15 «С.О.Б.Е.З.»¹⁶
23.35 «Нильс»¹⁶
0.55 «Нильс»¹⁶

2X2

6.00 Русские мультфильмы¹²
6.40, 4.50 Сериал «ДРВИЛЛ»¹⁶
7.30 «Драгонбол Супер»¹²
8.25, 3.55 «2x2 Music»¹⁶
8.50, 2.50 «Царь горы»¹⁶
9.40 «Дарья»¹⁶
11.05 «Пингвины Мадагаскара»¹²
12.00, 13.25, 19.30, 21.55 «Симпсоны»¹⁶
13.00, 20.55 «Гриффины»¹⁶
15.25 «Губка Боб Квадратные Штаны»¹⁶
22.50 «Бандитский Петербург»¹⁶
23.20 «Доктор Пси»¹⁶
23.50 Сериал «ПРОПОВЕДНИК»¹⁶
0.50 «Металлокапсис»¹⁶
1.15 «Пол-литровая мышь»¹⁶
1.45 «Тарантула»¹⁶
2.25 Сериал «МУЖЧИНА ИЩЕТ ЖЕНЩИНУ»¹⁶

РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений»¹⁶
6.00 «Документальный проект»¹⁶
7.00 «С добрым утром!»¹⁶
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости¹⁶
9.00, 15.00 «Засекреченные списки»¹⁶
11.00 «Как устроен мир»¹⁶
12.00, 16.00, 19.00 «112»¹⁶
13.00, 23.30 «Загадки человечества»¹⁶
14.00 «Невероятно интересные истории»¹⁶
17.00, 2.50 «Тайны Чапмана»¹⁶
18.00, 2.00 «Самые шокирующие гипотезы»¹⁶
20.00 Худ. фильм «УБИЙЦА-2. ПРОТИВ ВСЕХ»¹²
22.20 «Смотреть всем!»¹⁶
0.30 Худ. фильм «ПАСАЖИР 57»¹⁶
4.30 «Военная тайна»¹⁶

МАТЧ!

6.00 «Вся правда про...»¹²
6.30 «Играем за вас»¹²
7.00, 8.55, 11.55, 14.25, 17.10, 20.20 Новости¹²
7.05, 12.00, 14.30, 17.15, 23.40 «Все на Матч!»¹²
9.00 «Сезон наших побед»¹²
12.45 «На гол старше»¹²
13.15 Смешанные единоборства¹⁶
15.10, 3.00 Профессиональный бокс¹⁶
18.10 «На пути к Евро-2020»¹²
18.40 «С мячом в Британию»¹²
20.25 Баскетбол. Кубок Европы. «Целевита-Олимпия» — УНИК»¹⁶
22.25 Баскетбол. Кубок Европы. «Умана Рейер» — «Локомотив-Кубань»¹⁶
0.30 «Боевая профессия»¹²
1.00 Худ. фильм «НОЧЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»¹⁶
5.00 «Самые сильные»¹²
5.30 «Команда мечты»¹²



В НОВЫЕ СЕТИ

Московский «РосдорНИИ» показал горожанам, как изменится маршрутная сеть Воронежа. Презентация, уже вторая по счету, прошла на прошлой неделе в Доме архитектора. Когда разработчики представили первый проект, на них обрушилась волна критики со стороны пассажиров и перевозчиков. Около месяца москвичи переделывали его, внося корректировки с учетом пожеланий горожан. Но и второй вариант пришелся не всем по вкусу. Чем недовольны воронежцы, а также как объясняют необходимость изменений «РосдорНИИ» и мэрия, выяснила «Семерочка».

ЧАСТЬ I: ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ

«РосдорНИИ» доработал проект маршрутной сети с учетом замечаний пассажиров и перевозчиков. Презентация проекта прошла в Доме архитектора. Когда разработчики представили первый проект, на них обрушилась волна критики со стороны пассажиров и перевозчиков. Около месяца москвичи переделывали его, внося корректировки с учетом пожеланий горожан. Но и второй вариант пришелся не всем по вкусу. Чем недовольны воронежцы, а также как объясняют необходимость изменений «РосдорНИИ» и мэрия, выяснила «Семерочка».

Число магистральных маршрутов увеличилось с семи до 15 (девять автобусных и шесть троллейбусных). По предварительным подсчетам, каждый из них будет перевозить от 20 тыс. до 32 тыс. пассажиров в сутки. Обслуживать эти маршруты станут автобусы большой вместимости с интервалом движения в часы пик три-четыре минуты. Кроме того, решили отказаться от ликвидации ряда маршрутов. К примеру, в новом варианте сохранен маршрут №64, а №122 будет обеспечивать связь с удаленными микрорайонами, тогда как сначала планировали, что конечная у него будет у больницы №8.

«РОСДОРНИИ» ПОКАЗАЛ, КАК БУДУТ ХОДИТЬ ВОРОНЕЖСКИЕ МАРШРУТКИ

В ТЕМУ

ПОДБОР ОПТИМАЛЬНОГО КЛАССА ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ

В новой сети общественного транспорта предлагается использовать следующую классификацию:

- малый класс**
вместимость — 42 места (ПА3-3205 и его аналоги);
- средний класс**
вместимость — 72 места (МА3-206 и его аналоги);
- большой класс**
вместимость — 105 мест (ЛИА3-5292 и его аналоги);
- особо большой класс**
вместимость — 175 мест (МА3-205 и его аналоги).

ИЗМЕНЕНИЕ МАРШРУТНОЙ СЕТИ

№ троллейбусы № автобусы сохраняются появятся новые изменятся будут ликвидированы

1кв 1квс 3 3в 5 5а 6 6м 8 9кв 9квс 10а 11 13 14в 15 15а 16 16в

17 18 20 20в 20м 22 23к 25а 26а 27 28 33к 34 37 37а 39 41 42 43

47 48 49 49а 49б 50 52 52ав 54 57в 58 58в 59 59а 59ас 60б 61 62

64 64а 65 65а 66 67а 68 68а 68т 69т 70а 70м 75 76 77к 78а 80 81 84

87 88 88а 90 91 93 96 98 104 105 108а 113 113кт 113кш 115 120 120в 122 125

125а 1 2 3 4 5 1 2 3 4 7 8 11 17

Отсканируйте QR-код для просмотра подробных маршрутов

ДЕНЬ +9°C
НОЧЬЮ -2°C
ВЕТЕР 7-13 м/с
760 мм рт. ст.
ВЛАЖНОСТЬ 71%
ФОН Небольшие возмущения

В НОВЫЕ СЕТИ

ПРОДОЛЖЕНИЕ
НАЧАЛО ЧИТАЙТЕ
НА СТРАНИЦЕ 11

ЧАСТЬ II: КАК ПРОШЛИ СЛУШАНИЯ

Что говорят разработчики

Презентация началась с попытки разработчиков объяснить, почему нынешняя маршрутная сеть требует изменений. Начальник управления транспортного планирования «РосдорНИИ» Владимир Пашенко рассказал, что в Воронеже очень много дублирующих маршрутов. При этом не всегда то, что складывалось «эволюционным путем», работает правильно. Нынешняя сеть рассчитана не на потребности горожан, а на рентабельность маршрутов для перевозчиков. Дублирование в итоге приводит к тому, что разные маршруты конкурируют за пассажиров, при этом нарушая ПДД и устраивая гонки на остановках одновременно скапливается большое количество автобусов, что приводит к заторам. По словам Владимира Пашенко, грамотная маршрутная сеть приведет к тому, что люди будут отказываться от личного авто просто потому, что общественным транспортом пользоваться станет удобнее. Это в том числе позволит снизить количество пробок.

— В Воронеже автобусами пользуются около 65% людей, а, к примеру, в Москве — больше 80%. Причина в том, что качество перевозок неудовлетворительное, — рассказал Владимир Пашенко. — Нужен подход, который предполагает не какой-то случайный выбор сети, а инженерно обоснованный.

Кроме того, разработчики сделали упор на том, что маршрутную сеть не стоит рассматривать как отдельный документ. Это лишь часть транспортных реформ, которые запланировали в Воронеже. Тот же «РосдорНИИ» сейчас работает над созданием Комплексной схемы организации дорожного движения. Новые маршруты вводятся с учетом других предложений разработчиков. В частности, это создание выделенных полос, организация скоростных трамваев (в том числе в тех же местах, где раньше были проложены рельсы), введение транспортной карты, реконструкция ряда улиц.

Что интересует воронежцев

Разработчики попытались подробно рассказать, как создавался проект, по какому принципу принимались те или иные решения. Однако участники слушаний, а в основном это были пожилые люди, сделать этого не дали. Из переполненного зала (собралось больше сотни человек) раздавались регулярные выкрики. Люди возмущенно сообщали, что из-за новой сети не смогут доехать на работу, что связь с нужным им районом будет нарушена. Они заявили, что их не интересует, как разработчики создавали проект, и хотели получить комментарии по поводу изменения или ликвидации конкретных маршрутов. Некоторые попросту требовали «оставить их маршрут в покое». «Что вы нам рассказываете», «Зачем вы отрезаете наш район от центра», «Как я на работу буду ездить», «Нас не интересует, как вы работали, нас интересует, зачем вы лишаете нас маршрута», — кричали участники слушаний.

Модератору — замглавы управления транспорта Максиму Захарову — с трудом удавалось сдерживать толпу. Он попытался успокоить людей тем, что маршрутная сеть будет меняться постепенно, в течение пяти лет. Ко всем изменениям люди успеют привыкнуть. Не получится так, что 1 января горожане проснутся и не будут знать, как им добраться из одной точки города в другую.

В итоге разработчикам пришлось максимально сократить презентацию проекта. Большую часть времени они выслушивали претензии горожан по конкретным маршрутам, пытались объяснить, почему было принято такое решение. Предполагалось, что выступать будут зарегистрированные участники, но в итоге слово брал тот, кому удалось громче крикнуть.

К примеру, возмущения были связаны с изменением маршрута № 122. Участники требовали, чтобы автобусы ходили как раньше, а не по улицам Переверткина и Старых Большевиков. Жители ругались из-за изменений или ликвидации маршру-

КАК ВОРОНЕЖЦЫ ОТРЕАГИРОВАЛИ НА ПРОЕКТ НОВОЙ МАРШРУТНОЙ СЕТИ

рутов № 37, 80, 39, 88а, 496, 80. Жители левого берега возмущались из-за сокращения маршрута № 90 (по новой схеме он будет ходить из лево-

бережной части до ВГУ, тогда как раньше захватывал практически весь Северный микрорайон). Жительница улицы Артамонова недоумевала, почему маршрута с левого берега будут ходить на Перхоровича, при этом не предусмотрено ни одного, который шел бы в Коминтерновский район.

Подобных претензий было много — мало кого устраивали предложения разработчиков. Попытки объяснить, что через пять лет, когда все изменения будут внедрены, жители поймут, что сеть стала удобнее, успехом не увенчались. «Зачем нам через пять лет», «Меня через пять лет уже не будет», — кричали жители.

Особенно недовольны были люди, которым, чтобы добраться до работы, придется пересаживаться. Владимир Пашенко заверил, что хоть новая сеть и подразумевает уменьшение количества пересадок, полностью они не уйдут. Сеть может доставить некоторые неудобства отдельным жителям, но в целом городу она пойдет на пользу. Объяснение, что после внедрения транспортных карт за пересадки не придется платить, не подействовало — участники слушаний заявили, что просто не верят в то, что чиновники сдержат обещание.

В итоге обсуждение превратилось в балаган. Воронежцы вскочили со своих мест, окружив разработчиков. Понять, что происходит, из-за выкриков со всех сторон стало сложно. Люди, которые узнавали судьбу своего маршрута, из зала уходили, дальнейшее обсуждение их не интересовало. К концу мероприятия зал практически опустел.

Стоит отметить, что и этот вариант маршрутной сети не последний. По итогам слушаний в него также планируют внести изменения. Третий проект станет именно тем, с которым город начнет работать. Но и он не окончательный, корректировки будут в течение всех пяти лет.

ЧАСТЬ III: КАКОВЫ ОБЪЯСНЕНИЯ

О подготовке проекта

Перед презентацией схемы воронежцам представители «РосдорНИИ» побывали в редакции «Семерочки». Они рассказали, каким образом создавалась сеть. Объяснения во многом отвечают на критику горожан.

Владимир Пашенко отметил, что во всем мире люди всегда недовольны, когда вводится новая маршрутная сеть. По мнению специалиста, причина в том, что жители недостаточно хорошо изучают новую схему. Разработчик заверил, что он и его коллеги лично ездили в маршрутках Воронежа и сделали вывод: система работает «исключительно для своих». Приезжим же в маршрутах разобраться трудно: к примеру, как добраться в нужную точку от вокзала. То есть реформа необходима.

При подготовке проекта разработчики изучали пассажиропоток. Они использовали данные системы ГЛОНАСС, сотовых операторов. Кроме того, какое количество пассажиров пользуются конкретными маршрутами, считали вручную — в течение нескольких дней студенты воронежского опорного вуза дежурили на остановках.

— Для разработки сети использовалось специальное программное обеспечение. Оно позволяет построить математическую модель, которая показывает, что произойдет, если мы внесем изменения. Мы понимаем, как двигаются транспортные потоки, какая будет эффективность, если направить автобусы по определенному пути. Данные были не просто изучены, а загружены в эту программу, которая в итоге все смоделировала, — пояснил Владимир Пашенко.

Владимир Пашенко добавил, что вопрос не только в ширине улиц, но и в парковке:

— Большие автобусы не вписываются в улично-дорожную сеть не из-за узких улиц, а режима парковки на них. В прошлом по городу ходили огромные автобусы-гармошки и везде вписывались. Сейчас же местами такое даже представить невозможно — все запарковано. Но стоящий автомобиль для нас менее ценен, чем едущий. Введение режимов парковки даже без реконструкции улиц в отдельных узлах может снять проблему. Парковки нужно тверже администрировать, эвакуировать автомобили там, где их ставить запрещено.

О подвижном составе

Разработчики убеждены, что в миллионном городе не место автобусам малой вместимости. При обновлении подвижного состава упор сделают на большие автобусы. После первой презентации в сентябре горожане отмечали, что не все улицы Воронежа достаточно широки для длинномеров.

— При переходе на большой класс рассматривается и реконструкция улично-дорожной сети. Основной контракт с «РосдорНИИ» был на разработку комплексной схемы организации дорожного движения, который включает и создание новой инфраструктуры, и реконструкцию, и перестройку новых светофоров, и выделенные полосы. Маршрутную сеть нельзя рассматривать отдельно от комплексной схемы, — заявил замруководителя управления транспорта Воронежа Максим Захаров.

Обновление подвижного состава — вопрос не одного дня. Нельзя быстро получить 1,5 тыс. новых автобусов, поэтому составлен предварительный график обновления. В течение трех лет предполагается закупить 956 единиц транспорта разного класса. То есть речь не идет о том, чтобы полностью отказаться от «Газелей» и Ford. Класс на конкретном маршруте определяют в зависимости от потребности.

— Проблема автобусов малого класса в том, что они не приспособлены для инвалидов и людей с детскими колясками. Мы сохраним такие машины на какой-то период, но все же рекомендуем перевозчикам приобретать транспортные средства, подходящие для перевозки маломобильных пассажиров, — подчеркнул Максим Захаров.

Владимир Пашенко добавил, что вопрос не только в ширине улиц, но и в парковке:

— Большие автобусы не вписываются в улично-дорожную сеть не из-за узких улиц, а режима парковки на них. В прошлом по городу ходили огромные автобусы-гармошки и везде вписывались. Сейчас же местами такое даже представить невозможно — все запарковано. Но стоящий автомобиль для нас менее ценен, чем едущий. Введение режимов парковки даже без реконструкции улиц в отдельных узлах может снять проблему. Парковки нужно тверже администрировать, эвакуировать автомобили там, где их ставить запрещено.

Об удлинении пути

Претензия горожан к разработчикам маршрутной схемы также в том, что время пути для жителей некоторых районов увеличится. Например, вместо ликвидированных маршрутов № 38, 67а и 105 будет один — от филиала Стоматологической поликлиники № 6 до детсада № 112 [ЖК «Озерки»]. То есть придется сделать крюк.

— Мы смотрим не на один маршрут, ведь вся сеть — целостный элемент. Ее нужно изучать в комплексе. Есть вариации: одни маршруты делают крюк, а другие, напротив, идут коротким путем.

Если мы объединяем маршруты, делая «перепробег», это не значит, что у пассажиров не будет альтернативы, — заверил начальник отдела проектирования ООО «Центр образовательных услуг» Дмитрий Порошин.

— По возможности мы определяли кратчайшие пути, обеспечивали связанность территорий. Все маршруты у нас к тому же разрабатывались с учетом корреспонденции, которую мы получили от сотовых операторов. По ней фактически видно, куда и откуда едут люди.

О появлении пересадок

Разработчики согласились, что сам проект построен так, что появятся магистральные маршруты и подвозящие.

— Пересадки будут, и это не наше изобретение. В миллионном городе нельзя без них обойтись. Но это проблема не сети, а тарификации. В Воронеже она неправильная. Несправедливо, когда люди платят не за километр, а за пересадки. Тарификация должна быть не за факт въезда в салон. Это архаизм, — считает Владимир Пашенко.

Как пояснил Максим Захаров, проблему должна решить автоматизированная система оплаты проезда (АСОП) — так называемые транспортные карты. Сейчас идут переговоры с компаниями, которые готовы заняться их организацией. При введении такой системы тарифы будут ориентированы на сокращение трат за пересадки.

— Транспортные карты — необходимый инструмент. Без него реформа не пройдет. Яркий пример, когда в Воронеже остановились два маршрута из-за отказа большей части пассажиров платить наличкой. Наша задача — полностью обелить сферу перевозок. Тогда мы будем понимать экономически, появится возможность перехода на другие условия контрактов, — объяснил представитель мэрии.

Создание транспортной карты позволит сделать более гибкую тарифную политику, в том числе создать систему скидок для некоторых категорий пассажиров. К примеру, пенсионеры могли бы получать определенное количество бесплатных поездок. Правда, пока этот вопрос только рассматривается. Максим Захаров добавил, что при введении АСОП сохранится возможность оплаты банковскими картами и наличными.

ЧАСТЬ IV: КАКОВЫ ПЕРСПЕКТИВЫ

Полосы для общественного транспорта

Также разработчики и представитель администрации поделились планами относительно выделения полос и закупки электротранспорта.

Повысить удобство пассажиров перевозчики предлагают в том числе за счет создания выделенных полос движения общественного транспорта.

— Мы определили улицы, на которых появятся выделенные полосы для общественного транспорта, то есть полосы сделают там, где маршрутки чаще всего стоят в пробках. Мы обязательно ограничимся улицами, которые указали мы. Желательно, чтобы выделенная полоса не прерывалась. К примеру, в проекте у нас выпал кусок на Ленинском проспекте. Наверное, можно было бы включить мосты, — рассказал Владимир Пашенко. — Главное, чтобы у людей была альтернатива пробкам. Сегодня они ее не имеют. Люди должны пересаживаться в общественный транспорт не потому, что их заставляют, а потому, что это удобно. Но надо понимать, что выделенные полосы — не панацея, а один из инструментов уменьшения заторов.

Максим Захаров подчеркнул, что внедрение выделенных полос — функционал не только городских властей, но и областных, и ГИБДД. Без административных штрафов такая система работать не будет.

— Уже был сделан совместный выезд с Госавтоинспекцией. Мы просмотрели Ленинский проспект, продумали, с какого участка можно начать, определили, где меньше парковочных мест, — рассказал чиновник. — Общественный транспорт должен быть в приоритете, но нужно понимать дорожные условия. «Выделенку» можно сделать только там, где три и более полосы. Есть требования ГОСТов.

Троллейбусы

Воронежская мэрия не раз заявляла о намерении развивать троллейбусы. Это учли и в разработке новой маршрутной сети. Правда, сделать это будет непросто. Сейчас муниципальное предприятие «Воронежжэлектротранс», которое обслуживает все троллейбусы, находится в упадке.

— Воронежский троллейбус не использует и десятой доли своих возможностей по сравнению с троллейбусами в других городах. Режим работы непонятен, есть дублирование с маршрутками. Это все не дает троллейбусам выйти на рентабельность. При выпуске из депо 30 единиц ее в принципе быть не может, — констатировал Владимир Пашенко. — Необходимо ограничить мощность предприятия до проектной мощности, которая составляет 110 единиц вместимости, чтобы оно не было убыточным и неудовлетворительным в глазах многих.

Специалист из Москвы подчеркнул, что троллейбус — экологически чистый транспорт, он в любом случае нужен Воронежу. Но это должен быть именно транспорт, а не декорация, как сейчас. Разработчик отметил: исправить ситуацию могут инвестиции. Городу следует посмотреть бюджетные затраты.

Максим Захаров заверил, что перед властями стоит задача сохранить троллейбусы. Но закупить новые город не может, так как стоимость каждого — 15 млн рублей. Сейчас Воронеж ждет 15 троллейбусов из столицы, но этого недостаточно. Чиновники рассматривают участие в федеральных программах по обновлению подвижного состава.

«Умные» технологии

В рамках реформы также предполагается внедрение автоматизированной системы управления дорожным движением. К примеру, это «умные» светофоры, с которыми Воронеж уже знаком. Разработчики отметили, что внедряться такие технологии должны комплексно, а не на отдельных участках, как сейчас. Это будет способствовать нормализации дорожной ситуации в целом по городу, а не на отдельных ее участках. Важно здесь наладить грамотное администрирование системы. Правда, по словам Владимира Пашенко, отдельные элементы город от пробки не спасут.

— Никаких волшебных палочек не существует. Нет ни одного инструмента, который внезапно победил бы заторы. Все нововведения, о которых мы говорим, в том числе автоматизированная система управления и выделенные полосы, должны внедряться комплексно, — подвел итог Владимир Пашенко.



НЕ-ИЗВЕСТНЫЕ СНЕСЛИ ПОД ВОРОНЕЖЕМ УСАДЬБУ XVII ВЕКА

УСАДЕБНЫЙ БАНДИТИЗМ

28 октября в воронежских социальных сетях появилась новость, что в селе Староживотинном Рамонского района неизвестными была разрушена усадьба Веневитиновых-Олениных. Корреспондент «Семерочки» съездила на место происшествия и вместе с воронежскими краеведами попыталась разобраться, кто виновен в сносе старинного здания, почему так важно сохранять памятники культуры и какое наказание грозит виновнику?

Ветшающее наследие

28 октября все тот же Павел Попов, беспокоившийся о судьбе усадьбы много лет, рассказал об этом на своей странице в социальных сетях.

— Увы, окончательно подтвердилось: снесен главный усадебный дом Олениных — объект культурного наследия в селе Староживотинном Рамонского района. К стати, и несколько других ценных воронежских усадеб пребывают в таком же критическом состоянии, — написал Павел Попов.

По словам воронежского краеведа Ольги Рудевой, многие памятники культуры действительно находятся под угрозой.

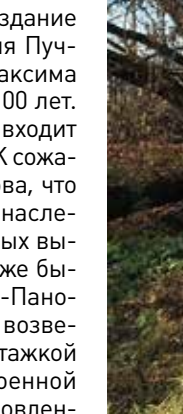
— Взять хотя бы старинное здание колбасни (или здание флигеля Пучкова. — Прим. «7») на улице Максима Горького, 33, которому более 100 лет. В планы нового собственника входит демонтаж старинного здания. К сожалению, действительность такова, что часто земель под культурным наследием владеют люди, для которых выгода преобладает над историей. Как это уже было с домом Харина и домом Тер-Паносова, на месте которых сейчас возведена новостройка. Или с двухэтажкой на улице Никитинской, построенной в позапрошлом веке и восстановленной после войны, а также входящей в охранную зону дома агронома Вагнера (Никитинская, 45) и флигеля инженера Гегера (Никитинская, 49/2), которые, к слову, находятся в плохом состоянии, — сетует Ольга Рудева.

По мнению краеведов и общественников, список воронежских объектов культурного наследия, находящихся в плачевном состоянии, можно продолжить, назвав дом Перельгина на Платонова, Генеральский дом на Таранченко и дом Балашова на Куколкина, а также ряд других строений.

— У нас сейчас многие исторические здания находятся в плачевном состоянии. Единственный выход — это контролировать, выявлять и увеличивать количество краеведов. Еще в 2016 году известный воронежский краевед Павел Попов говорил: «Старинная усадьба требует внимания и заботы, иначе о ней скоро будут говорить только в прошедшем времени». Так и случилось в конце октября.



Павел Попов



Усадебный дом Олениных



Ольга Рудева



Владимир Перцев



Лариса Кригер

Найти концы

Кому и зачем нужно было сносить усадьбу, пока не известно. Сегодня от нее осталась груда камней и бревен. По словам очевидцев, приехал экскаватор и сломал всю историю за пару часов.

Пока местные жители растаскивают усадьбу по кирпичикам, по факту ее разрушения в региональном управлении по охране объектов культурного наследия пообещали провести проверку.

— Мы уже направили заявление в полицию для поиска виновных. Иногда такие лица, уходя от уголовного преследования, выбирают путь восстановления первоначального облика утраченного объекта культурного наследия, — прокомментировал ситуацию руководитель управления по охране объектов культурного наследия Воронежской области Владимир Перцев.

На данный момент прокуратура уже начала проверку по факту сноса усадьбы Веневитиновых-Олениных. Наказание за данное деяние — штраф. Для физических лиц — от 15 тыс. до 300 тыс. рублей, а для юридических — до 5 млн рублей или лишение свободы на срок до 3 лет.



Стара печаль моя, стара

История старинного дворянского рода Веневитиновых неразрывно связана с Воронежской областью, а точнее, с селом Староживотинным в Рамонском районе, которое возникло еще в конце XVI века. Терентий Веневитинов — атаман воронежских детей боярских и родоначальник фамилии, к середине XVII века начал строительство красивой усадьбы на территории села, с барскими домами, конюшнями и оранжереями. Позже усадьба досталась Елизавете Веневитиновой, вышедшей замуж за Никанора Оленина, губернского предводителя дворян. Елизавета получила усадьбу в приданое, со временем благородие ее до неузнаваемости. Благодаря ей и ее мужу, на берегу пруда появилась Предтеченская церковь из красного кирпича, сохранившая свой облик и действующая до сих пор. С момента получения названия «Усадьба Веневитиновых-Олениных» и начинается ее история. В дальнейшем сюда будет писать друг семьи поэт Иван Крылов, здесь станет отдыхать Александр Пушкин со своей музой Анной Андреевной.

В последние годы судьба этого места была печальной, сохранились только дом и несколько служебных и хозяйственных зданий. Доживая свой век, она поросла травой и деревьями, создавая облик «заброшки». В советские годы усадьба Веневитиновых в Староживотинном принадлежала ученому лесотехнического института. В середине 1990-х ее передали епархиальному управлению. Усадьба являлась памятником истории и культуры, находился под охраной государства, но к ее восстановлению так и не приступили. Владение Веневитиновых медленно, но верно разрушалось. Заброшенное состояние волновало краеведов. Еще в 2016 году известный воронежский краевед Павел Попов говорил: «Старинная усадьба требует внимания и заботы, иначе о ней скоро будут говорить только в прошедшем времени». Так и случилось в конце октября.



Grid of TV channels and programs including: ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ-1, НТВ, СТС, ТНТ, РЕН ТВ, ТВ-ГУБЕРНИЯ, ТВЦ, ЗВЕЗДА, КУЛЬТУРА, КАРУСЕЛЬ, МАТЧ!, ДОМАШНИЙ, ПЯТЫЙ КАНАЛ, ТВ-3, ЧЕ, 2Х2, ПЯТНИЦА, ДЕНЬ, НОЧЬЮ, ВЕТЕР, and weather information (762 мм рт. ст., влажность 65%).

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро» 12-
9.00, 12.00, 15.00 Новости 12-
9.55 «Модный приговор» 14-
10.55 «Жить здорово!» 16-
12.15, 17.00 «Время покажет» 16-
15.15 «Давай поженимся!» 16-
16.00 «Мужское/Женское» 16-
18.00 Вечерние новости 12-
18.30 «Горячий лед» 12-
20.00 «Поле чудес» 12-
21.00 «Время» 12-
21.30 «Голос» 12-
23.30 «Вечерний Ургант» 14-
0.25 «Горячий лед» 12-
1.30 Худ. фильм «НЕТ ТАКОГО БИЗНЕСА, КАК ШОУ-БИЗНЕС» 12-
3.40 «Про любовь» 16-
4.25 «Наедине со всеми» 16-

РОССИЯ РОССИЯ-1

5.00, 9.25 «Утро России» 12-
*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 «Местное время».
«Вести-Воронеж» 12-
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 «Вести» 12-
«О самом главном» 12-
9.55 «Судьба человека» 12-
11.45 «Судьба человека» 12-
12.50, 18.50 «60 минут» 12-
14.45 «Кто против?» 12-
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16-
21.00 «Юморина» 16-
23.45 «Сто причин для смеха» 12-
0.15 Худ. фильм «НЕЗАБУДКИ» 12-
3.50 Сериал «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12-

НТВ

5.10 Сериал «ВТОРОЙ УБОЙНИЙ» 16-
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16-
8.05 «Доктор Свет» 16-
9.00, 10.20 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16-
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Вести» 12-
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» 18-
14.00, 3.15 «Место встречи» 16-
16.25 «Следствие вели...» 16-
17.15 «Жди меня» 12-
18.15, 19.40 Сериал «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12-
21.00 Сериал «ХОРОШАЯ ЖЕНА» 16-
23.00 «ЧП. Расследование» 16-
23.40 Худ. фильм «ПОБЕГ ИЗ МОСКВАБАДА» 16-
1.35 «Мы и наука. Наука и мы» 12-
2.25 «Квартирный вопрос» 16-

СТС

6.00, 4.50 «Ералаш» 16-
6.15 «Том и Джерри» 16-
6.45 «Драконы. Гонимы по краю» 16-
7.05 Сериал «СЕНЯ-ФЕДЯ» 16-
8.00 Сериал «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16-
9.05, 16.55 «Шоу «Уральских пельменей» 16-
9.35 Худ. фильм «СОННАЯ ЛОЩИНА» 12-
11.45 Худ. фильм «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ I» 16-
14.05 Худ. фильм «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ II» 16-
20.00 «Русские не смеются» 16-
21.00 Худ. фильм «ПРЕДЛОЖЕНИЕ» 16-
23.05 Худ. фильм «ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА» 16-
1.00 Худ. фильм «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ» 12-

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16-
9.00, 12.30, 23.05 «Дом-2» 16-
11.30 «Бородина против Бузовой» 16-
13.25 «Большой завтрак» 16-
14.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16-
15.00 Сериал «УНИВЕР» 16-
17.00 Сериал «ИНТЕРНЫ» 16-
20.00 «Comedy woman» 16-
21.00 «Комеди клуб» 16-
22.00 «Открытый микрофон» 16-
1.10 «Такое кино» 16-
1.40 Худ. фильм «ПРОКЛЯТЫЙ ПУТЬ» 16-

РЕН ТВ

5.00 «Военная тайна» 16-
6.00, 9.00, 15.00 «Документальный проект» 16-
9.45 «С добрым утром!» 16-
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» 16-
11.00 «Как устроен мир» 16-
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16-
13.00 «Загадки человечества» 16-
14.00 «Невероятно интересные истории» 16-
17.00, 3.30 «Тайны Чапман» 16-
18.00, 2.45 «Самые шокирующие гипотезы» 16-
20.00 «Тебе повезло — ты не такой как все!» 16-
21.00 «Мой дом — моя крепость» 16-
23.00 Худ. фильм «ПОГРЕБЕННЫЙ ЗАЖИВО» 16-
1.00 Худ. фильм «МОТЕЛЬ» 16-

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро. Суббота» 12-
9.00 «Умницы и умники» 12-
9.45 «Сморг» 16-
10.00, 12.00 «Новости» 12-
10.10 «Открытие Китая» 12-
11.15 «Теория заговора» 16-
13.15 «Идеальный ремонт» 16-
14.10 Худ. фильм «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» 16-
15.55 «Дмитрий Дибров. Мужчина в полном расцвете сил» 16-
17.00 «Кто хочет стать миллионером?» 16-
18.00 «Горячий лед» 12-
19.45 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы — 2020. Сборная России — сборная Бельгии 16-
21.55 «Время» 12-
22.15 «День рождения «КВН» 16-
0.35 «Горячий лед» 12-
1.30 Худ. фильм «БЫВШИЕ» 16-

РОССИЯ РОССИЯ-1

5.00 «Утро России. Суббота» 12-
8.15 «По секрету всему свету» 12-
*8.40 «Местное время».
«Суббота» 12-
9.20 «Пятеро на одного» 16-
10.10 «Сто к одному» 16-
11.00 «Вести» 12-
*11.20 «Вести». «Местное время» 12-
11.40 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16-
13.50 Худ. фильм «ТЕЩА-КОМАНДИР» 12-
18.00 «Привет, Андрей!» 12-
20.00 «Вести в субботу» 12-
21.00 Худ. фильм «ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО» 12-
1.00 Худ. фильм «ШАНС» 12-

НТВ

5.15 «ЧП. Расследование» 16-
5.45 Худ. фильм «ПРЕМИЯ» 12-
7.20 «Сморг» 16-
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» 12-
8.20 «Готовим с Алексеем Зиминым» 16-
8.45 «Кто в доме хозяин?» 12-
9.25 «Едим дома» 16-
10.20 «Лавная дорога» 16-
11.00 «Еда живая и мертвая» 12-
12.00 «Квартирный вопрос» 16-
13.00 «Поедем, поедим!» 16-
14.00 «Своя игра» 16-
16.20 «Следствие вели...» 16-
19.00 «Центральное телевидение» 12-
21.00 «Секрет на миллион» 16-
23.00 «Ты не повершишь!» 16-
23.40 «Международная пилорама» 16-
0.35 «Квартирный вопрос» 16-
2.00 «Фоминко фейкс» 16-
2.20 «Дачный ответ» 16-

СТС

6.00, 4.50 «Ералаш» 16-
6.50 «Приключения Кота в сапогах» 16-
7.15 «Спирит. Дух свободы» 16-
7.40 «Три кота» 16-
8.05 «Том и Джерри» 16-
8.30, 10.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16-
9.25 «ПроСТО кухня» 12-
12.05 «Русские не смеются» 16-
13.05 Худ. фильм «ДЮПЛЕКС» 12-
14.55 Худ. фильм «ПРЕДЛОЖЕНИЕ» 16-
17.00 «Форт Боярд. Возвращение» 16-
18.55 Худ. фильм «МАСКА» 12-
20.55 Худ. фильм «8 ПОДРУГ ОУШЕНА» 12-
23.05 Худ. фильм «МОРСКОЙ БОЙ» 12-
1.35 Худ. фильм «СОННАЯ ЛОЩИНА» 12-

ТНТ

7.00, 8.30 «ТНТ. Gold» 16-
8.00, 1.10 «ТНТ Music» 16-
9.00, 23.05 «Дом-2» 16-
11.00 «Де логика?» 16-
14.00 «Комеди клуб. Дайджест» 16-
17.25 Сериал «ПОЛЯРНЫЙ» 16-
19.30 «Битва экстрасенсов» 16-
21.00 «Танцы» 16-
1.40 Худ. фильм «ОМЕН» 16-

РЕН ТВ

5.00, 15.20, 3.30 «Территория заблуждений» 16-
7.20, 1.40 Худ. фильм «К-9. СОБАЧЬЯ РАБОТА» 12-
9.15 «Минтранс» 16-
10.15 «Самая полезная программа» 16-
11.15 «Военная тайна» 16-
17.20 «Засекреченные списки» 16-
19.30 Худ. фильм «ДЖУМАНДИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» 16-



3.35 Худ. фильм «КОРОЛИ УЛИЦ — 2» 16-



21.40 Худ. фильм «КРОКОДИЛ ДАНДИ — 2» 16-

ТВ-ГУБЕРНИЯ

5.00, 7.30, 9.30 «Утро вместе» 12-
7.00, 9.00, 12.00, 14.00, 16.00, 21.30 Губернские новости 12-
11.00 «Земля. Территория загадок» 12-
12.15 «Арт-проспект» 12-
12.30, 14.30 «Главный Национальный» 12-
12.45, 15.45 «Эффект времени» 12-
13.00 «Up&Down. Уникальные судьбы уникальных спортсменов» 12-
13.30 «Открытая наука» 12-
14.45 «День вместе» 12-
16.30 «Жизнь старых вещей» 16-
17.00 Худ. фильм «ГОРОД МАСТЕРОВ» 12-
18.30 «Вечер вместе» 12-
19.00 Чемпионат Высшей хоккейной лиги. «Буря» — «Барс» 12-
22.00, 1.15 «Да! Еда!» 12-
22.15 «Музыкальная пятница» 12-
23.45 Худ. фильм «ГАСТРОЛЕР» 12-
1.30 «Записки из провинции» 12-
2.00 «Область спорта» 12-
2.15 «4-я студия» 12-
3.15 «Малая сцена» 12-

ТВЦ

6.00 «Настроение» 12-
8.00 «Александра Завьялова. Затворница» 12-
8.55, 11.50 Худ. фильм «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ — 2» 12-
11.30, 14.30, 17.50 «События» 16-
13.00 «Он и Она» 16-
14.50 «Горд новостей» 12-
15.05 «Все правда» 16-
15.40, 18.10 Худ. фильм «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ» 12-
20.05 Худ. фильм «ТРИ В ОДНОМ — 6» 12-
22.00 «В центре событий» 12-
23.10 Сериал «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД» 12-
1.00 «Рудольф Нуреев. Неукротимый гений» 12-
2.00 «Закулисные войны в балете» 12-
2.50 «В центре событий» 16-

ЗВЕЗДА

6.05 «Не факт!» 16-
6.50, 8.20 Худ. фильм «ВТОРЖЕНИЕ» 16-
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 «Новости дня» 12-
9.05, 10.05, 13.20, 14.05, 18.35, 21.25 Сериал «ГОНЧМЕ-3» 16-
10.00, 14.00 Военные новости 12-
23.10 «Десять фотографий» 16-
0.00 Сериал «АНГЕЛЫ ВОЙНЫ» 16-
3.45 Худ. фильм «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» 12-
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 «Новости дня» 12-
9.05, 10.05, 13.20, 14.05, 18.35, 21.25 Сериал «ГОНЧМЕ-3» 16-
10.00, 14.00 Военные новости 12-
23.10 «Десять фотографий» 16-
0.00 Сериал «АНГЕЛЫ ВОЙНЫ» 16-
3.45 Худ. фильм «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» 12-
5.05 «Военный врач Александр Сахаров. Вера длиною в жизнь» 12-

КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 «Новости культуры» 12-
6.35 «Пешком...» 16-
7.05 «Правила жизни» 16-
7.35, 14.10 «Мечты о будущем» 12-
8.20 «Цвет времени» 16-
8.30 Сериал «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ» 16-
10.20 Худ. фильм «СЕЛЬСКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА» 16-
12.00 «Острова» 16-
12.55 «Открытая книга» 16-
13.25 «Черные дыры. Белые пятна» 16-
15.10 «Письма из провинции» 16-
15.40 «Энигма. Эрих Зингер. История Люцернского фестиваля» 16-
16.25 Худ. фильм «ДОМ НА ДЮНАХ» 16-
17.30 «Красивая планета» 16-
19.45 «Смехостальция» 16-
20.15, 2.00 «Искаатели» 16-
21.00 «Литерия жизни» 16-
22.00 Гала-открытие VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума 16-
23.35 «2 Верни 2» 16-
0.25 Худ. фильм «39 СТУПЕНЕЙ» 16-
2.45 Мультфильм «Кот и Ко» 16-

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Ранние пташки» 16-
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 16-
7.00 «С добрым утром, малыши!» 16-
7.35, 20.25 «Энциклопедия. Приключения в Хэллоуин» 16-
7.40 «Радужный мир Руби» 16-
8.25 «Сказочный патруль» 16-
9.15 «Оранжевая королева» 16-
9.20 «Букварий» 16-
9.40 «Семейка Бегемотов» 16-
9.50 «Летучий корабль» 16-
10.10 «Катерок» 16-
10.25 «Рэй и полярный патруль» 16-
10.55 «Суперкрылья. Джетт и его друзья» 16-
11.25 «Роботы-попэдэ» 16-
12.10 «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» 16-
12.15 «Металлион» 16-
12.40 «Лето-сити. Приключения» 16-
13.05 «Четверо в кувче» 16-
14.00 «Навигатор. У нас гости!» 16-
14.10 «Супер!» 16-
14.50 «Фиксиксы» 16-
15.40 «Вкусняшки-шоу» 16-
15.55 «Клуб Винкс» 16-
16.10 «Три кота» 16-
17.00 «Ласточкины» 16-
17.55 «Томас и его друзья. Большой мир! Больше приключений!» 16-
18.25 «Юку спешит на помощь» 16-
18.40 «Царевна» 16-
19.25 «Ми-ми-мишки» 16-
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 16-
20.45 «Барбоскины» 16-
22.30 «Эволюция Черепашек-ниндзя» 16-
23.20 «Бен 10» 12-
23.50 «Смешарки. ПИН-код» 16-
1.00 «Лето. Мир Юрского периода» 16-

МАТЧ!

6.00 «Вся правда про...» 12-
6.30 «Второе дыхание» 12-
7.00, 8.55, 11.00, 13.10, 15.15, 17.45, 21.55 «Новости» 12-
7.05, 15.20, 22.00 «Все на Матч!» 12-
9.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Анадолу Эфес» — «Зенит» 16-
11.10 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Франция — Молдавия 16-
13.15 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Англия — Черногория 16-
15.55 «Тает лед» 12-
16.15 «Все на футбол» 12-
17.15 «Гран-при» 12-
17.55 Футбол. Чемпионат Европы — 2021. Молодежные сборные. Отборочный турнир. Россия — Латвия 16-
19.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА — «Фенербахче» 16-
22.40 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Румыния — Швеция 16-
0.40 «Дерби мозгов» 16-
1.20 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Испания — Мальта 16-
3.20 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Кувейт — Франция 16-

ТВ-ГУБЕРНИЯ

5.00, 7.30, 9.30 «Утро вместе» 12-
7.00, 9.00, 19.30 Губернские новости 12-
11.00 Мультфильмы 16-
12.00 «День вместе» 12-
13.00 «Квадратный метр» 12-
13.15, 23.30 «Up&Down. Уникальные судьбы уникальных спортсменов» 12-
13.45 «Арт-проспект» 12-
14.00 Худ. фильм «ГАСТРОЛЕР» 12-
15.30 «Да! Еда!» 12-
15.45 «Область спорта» 12-
16.00, 0.00 Худ. фильм «ИВАНОВО ДЕТСТВО» 16-
17.45, 3.15 «Формула здоровья» 12-
18.15 «Компас потребителя» 12-
18.30, 3.45 «Марафон» 12-
19.45 «Про жизнь и про любовь» 16-
20.45 Худ. фильм «ОПАСНЫЙ КВАРТАЛ» 16-
22.30 «4-я студия» 12-
1.45 Худ. фильм «ГОРОД МАСТЕРОВ» 12-

ТВЦ

6.05 «Марш-бросок» 12-
6.45 «АБВГДейка» 16-
7.10 «Мы просто звери, господа!» 12-
8.05 «Православная энциклопедия» 16-
8.35 Худ. фильм «СВАДЕБНОЕ ПЛАТЬЕ» 12-
10.35 «Алексей Баталов. Ради нее я все отдам...» 12-
11.30, 14.30, 23.45 «События» 12-
11.45 Праздничный концерт ко Дню сотрудника органов внутренних дел 16-
13.15, 14.45 Худ. фильм «ШРАМ» 12-
17.20 Сериал «КЛЕТКА ДЛЯ СВЕРКА» 12-
21.00 «Постскриптум» 16-
22.15 «Право знать!» 16-
0.00 «Приговор. Валентин Ковалев» 16-
0.50 «Удар властью. Убить депутата» 16-
1.35 «Советские мафии. Продать звезду» 16-
2.25 «Холод стены» 16-
3.00 «Постскриптум» 16-

ЗВЕЗДА

5.45 Худ. фильм «КОГДА Я СТАНУ ВЕЛИКАНОМ» 16-
7.25 «Рыбий жыр» 16-
8.00 «Морской бой» 16-
9.00, 13.00, 18.00 «Новости дня» 12-
9.15 «Легенды цирка» 16-
9.45 «Последний день» 12-
10.30 «Не факт!» 16-
11.00 «Улика из прошлого» 16-
11.55 «Загадки века» 12-
12.45 «Специальный репортаж» 12-
13.15 «СССР. Знак качества» 12-
14.05, 18.25 Сериал «КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ» 16-
18.10 «Задело!» 16-
22.25 Худ. фильм «ЦЕНУ СМЕРТИ СПРОСИ У МЕРТВЫХ» 12-
0.00 Худ. фильм «ПАРИЖСКАЯ ЛЮБОВЬ КОСТИ ГУМАНКОВА» 12-
1.55 Худ. фильм «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» 12-
3.25 Худ. фильм «Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ» 16-
4.45 Худ. фильм «ПОДКИДЫШ» 16-

КУЛЬТУРА

6.30 «Библийский сюжет» 16-
7.05 Мультфильм «Золотая антилопа» 16-
7.55 Худ. фильм «ДОМ НА ДЮНАХ» 16-
9.00, 15.40 «Телескоп» 12-
9.25 «Передвижники. Константин Савицкий» 16-
11.10 «Земля людей» 16-
12.10, 0.40 «Голубая планета» 12-
13.05 «Эффект бабочки» 16-
13.35 Худ. фильм «39 СТУПЕНЕЙ» 16-
15.00 «Дотянуться до небес» 16-
16.10 «Энциклопедия загадок» 16-
16.40 «Линия жизни» 16-
17.30 Худ. фильм «ПАРИЖСКАЯ ЛЮБОВЬ КОСТИ ГУМАНКОВА» 12-
19.05 «Большая опера — 2019» 16-
21.00 «Агора» 16-
22.00 «Клуб 37» 16-
23.00 Спектакль «ВРАГ НАРОДА» 16-
1.35 «Искаатели» 16-
2.20 Мультфильм «Перевал» 16-

КАРУСЕЛЬ

5.00 «Даша — путешественница» 16-
6.50 «Буренка Даша» 16-
6.55, 7.30 «Чик-зарядка» 16-
7.00 «С добрым утром, малыши!» 16-
7.40 «Лунтик и его друзья» 16-
8.55 «Пластилинные» 16-
9.00 «Еда на ура!» 16-
9.25 «44 котенка» 16-
10.20 «Барбоскины» 16-
10.45 «ТриО!» 16-
11.05 «Барбоскины» 16-
12.30 «Большие праздники» 16-
13.00 «Говорящий Том: Герои» 16-
13.10 «Царевны» 16-
13.55 «Доктор Малышкина» 16-
14.00 «Ералаш» 16-
14.50 «Свинка Пеппа» 16-
15.40 «Супер!» 16-
16.20 «Три кота» 16-
17.25 «Барби: Дримтопия» 16-
18.00 «Радужный мир Руби» 16-
20.15 «Оранжевая королева» 16-
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 16-
20.45 «Смешарки. Новые приключения» 16-
22.30 «Эволюция Черепашек-ниндзя» 16-
22.55 «Искаатели» 16-
23.20 «Бен 10» 12-
23.50 «Смешарки. ПИН-код» 16-
1.40 «Куми-Куми» 12-

МАТЧ!

6.00 Смешанные единоборства 16-
7.00 «Реальный спорт. Единоборства» 16-
7.45 «На пути к Евро-2020» 12-
8.15 «Все на футбол» 12-
9.15, 11.25, 23.30, 17.05, 19.00, 22.00 «Новости» 12-
9.25 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Швейцария — Грузия 16-
11.30 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Босния и Герцеговина — Италия 16-
13.35 «Тает лед» 12-
13.55, 17.10, 20.15, 0.40 «Все на Матч!» 12-
14.55 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Ростов-Дон» — «Бухарест» 16-
17.55 «Формула-1». Гран-при Бразилии. Свободная практика 16-
19.05, 22.05 «Все на футбол!» 12-
19.55 «Формула-1». Гран-при Бразилии. Квалификация 16-
22.40 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Северная Ирландия — Нидерланды 16-

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.25 «6 кадров» 16-
6.40 «Удачная покупка» 16-
6.50, 2.25 «Присяжные красотки» 16-
7.50 «По делам несовершеннолетних» 16-
8.50 «Давай разведемся!» 16-
9.55, 5.35 «Тест на отцовство» 16-
10.55 Сериал «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ...» 16-
19.00 Сериал «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» 16-
23.35 «Про здоровье» 16-
23.50 Худ. фильм «ЛЮБОВНЫЙ НЕДУГ» 16-

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.00, 13.00 «Известия» 12-
5.20 Сериал «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2» 16-
7.40, 9.25, 13.25 Сериал «ЗАСТАВА» 16-
6.00 Мультфильмы 16-
9.20, 17.30 Сериал «СЛЕПАЯ» 16-
11.00 Сериал «АДАЛКА» 16-
11.30 «Новый день» 12-
12.00, 15.00 «Вернувшиеся» 16-
13.00, 14.00 «Не ври мне» 12-
17.00 Сериал «ЗНАКИ СУДЬБЫ» 16-
19.00 «Охлыбистины» 16-
20.00 Худ. фильм «ПОГОНЯ» 16-
22.15 Худ. фильм «СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ» 16-
0.00 Худ. фильм «ПАРИЖ: ГОРОД МЕРТВЫХ» 16-
18.55, 0.45 Сериал «СЛЕД» 16-
23.45 «Светская хроника» 16-
1.30 Сериал «ДЕТЕКТИВЫ» 16-

ТВ-3

6.00 Мультфильмы 16-
9.20, 17.30 Сериал «СЛЕПАЯ» 16-
11.00 Сериал «АДАЛКА» 16-
11.30 «Новый день» 12-
12.00, 15.00 «Вернувшиеся» 16-
13.00, 14.00 «Не ври мне» 12-
17.00 Сериал «ЗНАКИ СУДЬБЫ» 16-
19.00 «Охлыбистины» 16-
20.00 Худ. фильм «ПОГОНЯ» 16-
22.15 Худ. фильм «СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ» 16-
0.00 Худ. фильм «ПАРИЖ: ГОРОД МЕРТВЫХ» 16-
18.55, 0.45 Сериал «СЛЕД» 16-
23.45 «Светская хроника» 16-
1.30 Сериал «ДЕТЕКТИВЫ» 16-

ЧЕ

6.00 Сериал «СОЛДАТЫ-9» 12-
6.45, 10.00, 19.00 «Дорожные войны» 16-
9.00, 20.00 «Остановите Витю» 16-
12.00, 23.00 «Опасные связи» 16-
13.00 «Идеальный ужин» 16-
14.00 Худ. фильм «ЗАВТРА НЕ УМРЕТ НИКОГДА» 12-
16.30 Худ. фильм «И ЦЕЛОГО МИРА МАЛО» 16-
21.00 Худ. фильм «АГЕНТ ДЖОННИ ИНГЛИШ» 12-
0.00 Худ. фильм «АГЕНТ ДЖОННИ ИНГЛИШ: ПЕРЕЗАГРУЗКА» 12-
1.50 Худ. фильм «АГЕНТ ДЖОННИ ИНГЛИШ: ПЕРЕЗАГРУЗКА» 12-
3.30 Сериал «ДИКИЙ» 16-
5.00 «Улетное видео» 16-

2X2

6.00 Русские мультфильмы 12-
6.40, 4.50 Сериал «ОРВИЛЛ» 16-
7.30 «Драгонбол Супер» 12-
8.25, 3.55 «2x2 Music» 16-
8.50 «Пингвины Мадагаскара» 12-

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.10, 6.10 Худ. фильм «СУМКА ИНКАССАТОРА»
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.55 «Играй, гармонь любимая!»
7.40 «Часовой»
8.10 «Здоровье»
9.20 «Нелугие заметки»
10.15 «Жизнь других»
11.15, 12.20 «Видели видео?»
14.00 Концерт Александра Серова
15.25 «Горный лед»
17.30 «Рюриковичи»
19.25 Шоу Максима Галкина
21.00 «Время»
22.40 «Большая игра»
23.45 «Самый главный пассажир»
0.50 Худ. фильм «СКАНДАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК»
2.35 «Про любовь»
3.20 «Наедине со всеми»

РОССИЯ РОССИЯ-1

- 4.40 «Сам себе режиссер»
5.20, 2.10 Худ. фильм «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ»
7.20 «Семейные каникулы»
7.30, 4.00 «Смелопанорама»
8.00 «Утренняя почта»
8.40 «Местное время»
9.20 «Когда все дома»
10.10 «Сто к одному»
11.00 «Вести»
11.20 Худ. фильм «ЛИДИЯ»
13.40 Сериал «НА КАЧЕЛЯХ СУДЬБЫ»
18.20 «Вероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица»
20.00 «Вести недели»
22.00 «Москва. Кремль. Путин»
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым»
1.00 «Новый элемент русской таблицы»

НТВ

- 5.05 «Таинственная Россия»
6.00 «Центральное телевидение»
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня»
8.20 «У нас выигрывают!»
10.20 «Первая передача»
11.00 «Чудо техники»
11.50 «Дачный ответ»
13.00 «НашПотребНадзор»
14.00 «Россия рулит!»
16.20 «Следствие вели...»
18.00 «Новые русские сенсации»
19.00 «Итоги недели»
20.10 «Звезды сошли!»
21.45 «Ты не повершишь!»
22.55 «Основано на реальных событиях»
2.15 «Жизнь как песня»
3.35 Сериал «ВТОРОЙ УБОЙНЫЙ»

СТС

- 6.00, 4.40 «Ералаш»
6.50 «Приключения Кота в сапогах»
7.15 «Спирит: Дух свободы»
7.40 «Три кота»
8.05 «Даревны»
8.30, 10.35 «Уральские пельмени»
9.30 «У нас выигрывают!»
10.40 Худ. фильм «ЧУМОВАЯ ПЯТИЦА»
12.40 Худ. фильм «МАСКА»
14.45 Худ. фильм «В ПОДРУГ ОУШЕНА»
17.00 «Порт Боярд. Возвращение»
18.35 Худ. фильм «АНГРЫ ВІДРОС В КИНО»
20.30 Худ. фильм «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА: ВТОРОЖЕНЕ СЕРБЯНОГО СЕРФЕРА»
22.25 Худ. фильм «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА: ЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ»
0.25 «Дело было вечером»
1.25 Худ. фильм «НЕБОЖЕЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ»

ТНТ

- 7.00 «ТНТ. Gold»
9.00, 23.05 «Дом-2»
11.00 «Перезагрузка»
12.00 «Битва экстрасенсов»
13.35 Худ. фильм «ДОСПЕХИ БОГА: В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ»
15.35 Худ. фильм «1+1»
18.00, 19.00 «Комеди клуб. Дайджест»
19.30 «Комеди клуб»
20.30 «План Б»
22.05 «Stand up»
1.10 «Такое кино»
1.40 «ТНТ Music»
2.10 Худ. фильм «ОМЕН-4: ПРОБУЖДЕНИЕ»
3.50 Худ. фильм «БЕЛЫЕ ЛЮДИ НЕ УМЕЮТ ПРЫГАТЬ»

РЕН ТВ

- 5.00, 4.30 «Территория заблуждений»
8.30 Худ. фильм «24 ЧАСА НА ЖИЗНЬ»
10.10 Худ. фильм «ВНЕЗАПНАЯ СМЕРТЬ»
12.20 Худ. фильм «БЕН-ГУР»
14.40 Худ. фильм «ГЕРАКЛ»
16.30 Худ. фильм «ДЖУМАНДЖИ»
18.50 Худ. фильм «КРОКОДИЛ ДАНДИ»
20.45 Худ. фильм «КРОКОДИЛ ДАНДИ — 2»
23.00 «Добров в эфире»
0.00 «Военная тайна»
3.40 «Самые шокирующие гипотезы»

ТВ-ГУБЕРНИЯ

- 5.00 «Утро вместе»
11.00 Мультфильмы
12.00, 23.30 «Марафон»
13.00 «Формула здоровья»
13.30 «Компас потребителя»
13.45 «Область спорта»
14.00, 19.30 Губернские новости
14.15 Худ. фильм «ОПАСНЫЙ КВАРТАЛ»
16.00 «Записки из провинции»
16.30 «Квадратный метр»
16.45 «Собрание сочинений»
17.00 Чемпионат Высшей хоккейной лиги. «Бурани» — «Торпедо-Горький»
19.45, 2.00 Худ. фильм «ЗАЛОЖНИК СМЕРТИ»
21.45 Худ. фильм «ИВАНОВО ДЕТСТВО»
0.30 «Такие разные»
1.30 «Звездное интервью»

ТВЦ

- 6.05 Худ. фильм «ПРИТВОРЩИКИ»
8.00 «Фактор жизни»
8.30 Худ. фильм «ТРИ В ОДНОМ — 6»
10.30 «Ералаш»
10.40 «Спасите, я не умею готовить!»
11.30, 0.05 «События»
11.45 Худ. фильм «БАЛАМУТ»
13.30 «Смех с доставкой на дом»
14.30 «Московская неделя»
15.00 «Женщины Валерия Золотухина»
15.55 «Прощание. Евгений Осин»
16.40 «Николай Еременко. Эпидеи комплекс»
17.35 Сериал «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЛЕС»
21.15, 0.20 Сериал «ОГНЕННЫЙ АНГЕЛ»
1.20 «Петровка, 38»
1.30 Сериал «ДОКТОР КОТОВ»

ЗВЕЗДА

- 6.10 Худ. фильм «НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ»
7.30 Худ. фильм «ГОРЯЧАЯ ЧАЯ КОФКА»
9.00 Новости недели
9.25 «Служу России!»
9.55 «Военная приемка»
10.45 «Код доступа»
11.30 «Скрытые угрозы»
12.30 Худ. фильм «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
14.10 Сериал «МУР»
18.00 «Главное»
19.25 «Легенды советского сыска»
20.10 «Незримый бой»
23.00 «Фетисов»
23.45 «Рыбий жир»
0.20 Худ. фильм «ЖЕНА, ЖЕНЕЧКА И «КАТЮША»»
2.00 Худ. фильм «ЦЕНУ СМЕРТИ СПРОСИ У МЕРТВЫХ»
3.10 Худ. фильм «КОГДА Я СТАНУ ВЕЛИКАНОМ»
4.35 Худ. фильм «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...»

КУЛЬТУРА

- 6.30 «Эффект бабочки»
7.05 Мультфильм «Дюймовочка»
7.35 Худ. фильм «ПАРИЖСКАЯ ЛЮБОВЬ КОСТИ ГУМАНКОВА»
9.10 «Обыкновенный концерт»
9.35 «Мы — граммотей»
10.15 Худ. фильм «ЖДИТЕ ПИСЕМ»
11.50 «Письма из провинции»
12.15 «Диалоги о животных»
13.00 «Другие Романовы»
13.30 «Нестелковые театры»
14.10, 0.50 Худ. фильм «ВЕСЕЛАЯ ЖИЗНЬ»
15.50 «Больше, чем любовь»
16.30 «Картина мира»
17.10 «Пешком...»
17.35 «Алибек. Династия Кантемировых»
18.30 «Романтика романса»
19.30 «Новости культуры»
20.10 Худ. фильм «ДЕТИ ДОН КИХОТА»
21.25 «Белая студия»
22.10 Спектакль «Отелло»
2.25 Мультфильм «Контакт»

КАРУСЕЛЬ

- 5.00 «Котики, вперед!»
6.50 «Буренка Даша»
6.55, 7.30 «Чик-зарядка»
7.00 «С добрым утром, малыши!»
7.40 «Дракоша Тоша»
9.00 «Съедобное или несъедобное»
9.25 «44 котенка»
10.20 «Ник-изобретатель»
10.45 «Мастерская «Умелые ручки»»
11.00 «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь»
12.30 «Крутой ребенок»
13.00 «Говорящий Том: Герои»
13.10 «Оранжевая королева»
13.55 «Доктор Малышкина»
14.00 «Ералаш»
14.50 «Свинка Пеппа»
15.40 «Супер!»
16.20 «Лео и Тигр»
18.00 «Радужный мир Руби»
18.40 «Щенячий патруль»
20.20 «Сказочный патруль. Хроники чудес»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 «Маша и Медведь»
22.30 «Ниндзяго»
22.55 «Эволюция Черепашек-ниндзя»
23.20 «Бен 10»
23.50 «Смешарики. ПИН-код»
1.00 «Лего. Мир Юрского периода»

МАТЧ!

- 6.00 «Формула-1. Сезон-2019»
6.20 Скейтбординг. Moscow Skateboarding Open 2019
7.00 Бокс. Bare Knuckle FC
8.00 «Тает лед»
8.20 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Хорватия — Словакия
10.20, 12.30, 15.55, 18.55, 22.15 Новости
10.30 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Азербайджан — Уэльс
12.35 «На гол старше»
13.05 «Гран-при»
13.35 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Россия — Бельгия
15.35 «Россия — Бельгия. Live»
16.00, 19.00, 22.20, 0.40 «Все на Матч!»
16.55 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Сербия — Украина
19.50 «Формула-1». Гран-при Бразилии
22.40 Футбол. Чемпионат Европы — 2020. Отборочный турнир. Албания — Франция
1.15 Футбол. Чемпионат мира среди юношей. Матч за 3-е место
3.15 Конькобежный спорт. Кубок мира

ДОМАШНИЙ

- 6.30 «6 кадров»
6.35 «Удачная покупка»
6.45 Худ. фильм «ПАПА НАПРОКАТ»
8.45 «Пять ужинов»
9.00 Худ. фильм «ВАША ОСТАНОВКА, МАДАМ!»
10.55, 12.00 Сериал «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»
11.55 «Полезно и вкусно»
14.35 Сериал «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО»
19.00 Сериал «НИТИ ЛЮБВИ»
22.55 «Про здоровье»
23.10 Худ. фильм «ХАМРАЗ»
2.40 Сериал «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ...»
5.45 «Замуж за рубеж»

ПЯТЫЙ КАНАЛ

- 5.00, 9.00 «Моя правда»
8.00 «Светская хроника»
10.00 Сериал «ШЕФ»
10.55 Сериал «БАРС И ЛЯЛЬКА»
2.35 «Большая разница»

ТВ-3

- 6.00, 10.00 Мультфильмы
9.30 «Новый день»
11.00, 12.00 Сериал «ОБМАНИ МЕНЯ»
13.00 Худ. фильм «ХРОНИКА»
14.45 Худ. фильм «ВНЕ/СЕБЯ»
17.00 Худ. фильм «НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ»
19.00 Худ. фильм «СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА: ФРАНКЕНШТЕЙН ЖИВ!»
23.00 «Охлобастин»
0.00 «Мама Russia»
1.00 Худ. фильм «СУДНЫЙ ДЕНЬ»

ЧЕ

- 6.00 Сериал «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ»
23.00 «100500»
0.00 Худ. фильм «МОНСТРО»
1.40 «Причуды природы»
4.20 Мультфильмы

2X2

- 6.00 Русские мультфильмы
6.40 «Суперкрошки»
7.50 «Аватар»
8.50 «Рыбка Поньо на утесе»
10.35 «Бешеные кролики»
11.05, 20.25 «Симпсоны»
11.30 «Санджей и Крейг»
13.00, 3.35 «Удивительный мир Гамбола»
13.25 «Вишфарт»
13.55 «Футурама»
17.15, 19.30 «Американский папаша»
17.45, 21.21 «Житы non-stop»
23.20 «Южный парк»
23.50 «Рик и Морти»
0.20 Сериал «ТЕЛЕМАГАЗИН ADULT SWIM»
0.50 Сериал «ЛУЧА АНДРЕАУНД»

ПЯТНИЦА

- 5.00 «Панцики. Возвращение домой»
6.00 Сериал «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»
7.30 «Школа доктора Комаровского»
8.00 «Регина + 1»
9.00 Худ. фильм «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ЭПИЗОД 5 — ИМПЕРИЯ НАНОСИТ ОТВЕТНЫЙ УДАР»
11.40 Худ. фильм «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ЭПИЗОД 1 — СКРЫТАЯ УГРОЗА»
17.00 «Мир наизнанку»
22.00 Сериал «МИДНАЙТ, ТЕХАС»
2.00 «Agentshow»

ПО СЛЕДАМ РЕВОЛЮЦИИ
В Воронеже 7 ноября (25 октября по старому стилю) 1917 года не стал днем революции. Лишь спустя пять дней после переворота власть в Воронеже перешла к Временному революционному комитету, состоявшему из трех большевиков и двух эсеров, однако старые органы управления сохранились еще долго. Лишь 11 мая 1918 года городскую думу закрыл Совет рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и была фактически установлена советская власть. Многие здания на улице Воронежа хранят связь с историей Октябрьской революции.
Кинотеатр «Ампир» («Спартак»)
В кинотеатре «Ампир» в первые дни после Октябрьского переворота собирались военные, чтобы согласовать план действий. Уже 27 октября на собрании офицеров начальник Воронежского гарнизона полковник Вознесенский впервые предложил обсудить происходящие события. На следующий день на заседании городской думы был создан «Комитет безопасности» с участием Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов. Казалось, что смена власти могла произойти в Воронеже спокойно и бескровно.
Но 29 октября в «Ампире» собрались военные, настроенные уже не так мирно. Большевику Алексею Моисееву удалось подбить на восстание 5-й пулеметный полк, которым командовал полковник Владимир Языков — известный воронежский краевед и археолог. Полк был непростым — он состоял из сибиряков, которые прибыли в Воронеж уже с революционными настроениями и большевистскими лозунгами. При этом губернский комитет большевиков был против вооруженного восстания в Воронеже.
Офицерский состав вновь собрался в «Ампире» 30 октября, намереваясь создать в городе дружину безопасности. В этот момент командир 5-го полка Языков получил известие о том, что его солдаты устроили бунт: они покинули Чичковские казармы и направились к штабу 8-й бригады (сейчас вместо усадьбы, где находился штаб, — сквер рядом со зданием областного правительства, в начале улицы Кирова). Языков немедленно отправился к штабу, где уже гремели выстрелы. Но остановить бунт ему не удалось. Полковника ранили в ногу, позже он погиг в столкновении с солдатами своего же полка. Получили ранения и другие офицеры. Вскоре стало известно, что городом руководит Временный революционный комитет.
Дом Савостьянова
В 1918–1919 годах, когда в Воронеже шли бои Буденного с конными корпусами Мамонтова и Шкуро, «чрезвычайка» располагалась в доме Савостьянова — в самом центре Воронежа, в начале улицы Большой Московской (Плехановская, 3). Сейчас там находится литературный музей.
В 1918–1919 годах, когда в Воронеже шли бои Буденного с конными корпусами Мамонтова и Шкуро, «чрезвычайка» располагалась в доме Савостьянова — в самом центре Воронежа, в начале улицы Большой Московской (Плехановская, 3). Сейчас там находится литературный музей.
Держитесь до победы мировой революции...» или «...до победы красных в Гражданской войне». А на выходные заключенных распускали по домам — подкормить и взять провизии на неделю, потому что казенных харчей для сидельцев не было.
Обнаружив казенных монахов, белые в отместку повесили в сквере шесть представителей советской власти, которых им удалось поймать. Самым главным из них был комендант Воронежа Скрибис. Участь повешенных должен был разделить военный руководитель Воронежа Алексей Моисеев. Он содержался под арестом в штабе белых в гостинице «Бристоль» и на казнь через повешение не соглашался — требовал его расстрелять, как военного, и угрожал, что в противном случае разобьет себе голову о стену. Белые его требование исполнили и расстреляли.
Памятник «Жертвам белого террора» был заложен в 1929 году через дорогу от дома Савостьянова, на бывшей площади 14 тел замученных монахов Митрофановского монастыря и сровняли злосчастное строение с землей.
В самом монастыре красные устроили первый концентрационный лагерь. Заключенных держали в монашеских кельях. Попасть в концлагерь можно было за что угодно, конкретных сроков наказания не было. В делах того времени можно было увидеть пометки: «Со-



Гостиница «Бристоль»

В годы революции роскошное здание гостиницы не раз переходило из рук в руки. Так, в конце 1917 года в «Бристоль» был воронежский штаб Красной гвардии, а в октябре 1919-го — штаб 3-го Кубанского конного корпуса белогвардейского генерала Шкуро. Олеко Дундич, командир полка конной армии Буденного, в стенах «Бристоль» совершил хулиганский поступок: он преодолел в офицерскую форму, отправился в штаб белогвардейцев и передал им заранее написанное оскорбительное письмо.
Когда Воронеж вновь отбили красные, гостиницу снова заняло их командование. Известно, что в 1921 году размещавшийся в гостинице штаб 10-й стрелковой дивизии посетил писатель Аркадий Гайдар.

КАКИЕ ВОРОНЕЖСКИЕ ЗДАНИЯ ПОМЯТ СОБЫТИЯ ОКТЯБРЬСКОГО ПЕРЕВОРОТА

Дом с башней у Каменного моста

В здании на улице Карла Маркса, 45, где сейчас находится медико-санитарная часть, после революции вселился Дом детей имени Карла Маркса (потому и улица получила такое название). Под его крышей собирали беспризорников, найденных на улицах.
Именно это здание отдало под детдом не случайно, а согласно исторической традиции. Одноэтажный дом с флигелем, построенный на этом месте в 1848 году, его хозяин, купец Лашкин, отдал под Александринский приют, в котором в середине XIX века в Воронеже оказалась много сирот после эпидемии холеры, свирепствовавшей в городе летом 1847 года. Находили в нем пристанище и девушки-сироты из благородных, но бедных семей. Второй этаж на здании надстроили к 1880 году, а в начале XX века появилась и угловая башня, которую после войны перестроили и сделали более крупной.

ДЕНЬ +6°C, НОЧЬЮ +3°C, ВЕТЕР 2-5 м/с, ВЛАЖНОСТЬ 87%, ФОН 758 мм рт. ст., Небольшие возмущения

ПОЭЗИЮ В МАССЫ

Третий фестиваль поэтического искусства Мандельштамфест пройдет в Воронежском Камерном театре с 20 по 22 декабря. Продажа билетов и регистрация на бесплатные события фестиваля открылась 17 октября. «Семерочка» публикует полное расписание форума.



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 ДЕКАБРЯ

ЧТО
ИНТЕРЕСНОГО
УВИДЯТ
ВОРОНЕЖЦЫ
НА
МАНДЕЛЬШТАМ-
ФЕСТЕ?

СУББОТА, 21 ДЕКАБРЯ



14.00

«ВНУТРЕННЯЯ БИОГРАФИЯ ОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА»

Лекция Ромы Либерова — Если мы говорим о поэзии Мандельштама, то есть о поэзии «опущенных звеньев», совершенно непонятно, как коротким образом прокомментировать несколько созданных им миров. Я сузил свою задачу: расчертил период его жизни так, чтобы каждый мог приблизиться к поэзии Мандельштама, эмоционально подключившись, — говорит о своей лекции Рома Либеров.

ВАЖНО

Программа третьего Мандельштамфеста еще может быть дополнена. В частности, театр подыскивает выставочный проект, который займет галерею Камерного на время поэтического форума.

16.00

«ТАНЦЕМ МАНДЕЛЬШТАМА»

Вечер современной хореографии. Воронежский Камерный театр. Еще одним произведением Камерного театра на фестивале станет вечер современной хореографии. Над его созданием будут работать семеро молодых хореографов, которые выберут по одному стихотворению Осипа Мандельштама и предложат его танцевально-прочтению. Каждый номер займет пять-десять минут. По словам Михаила Бычкова, вечер «Танцем Мандельштама» может в будущем войти в репертуар Камерного.

15.00

«СОХРАНИ МОЮ РЕЧЬ НАВСЕГДА»

Повторный показ фильма Романа Либерова.

16.00

ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ДМИТРИЯ ДАНИЛОВА

Дмитрий Данилов — писатель, поэт, драматург, автор пяти книг стихов, восьми книг прозы, четырех пьес. Публиковался в США, Европе, Китае. Спектакли по пьесам Дмитрия Данилова идут более чем в 30 российских и зарубежных театрах. Данилов — лауреат поэтических премий журналов «Октябрь» и «Новый мир», дважды финалист премии «Большая книга». Лауреат премии «Золотая маска — 2018» в номинации «Лучшая работа драматурга» (пьеса «Человек из Подольска») и многих значимых драматургических конкурсов.

17.30

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ «СТИХИ»

Воронежские поэты Ната Косякина и Михаил Потапов

Презентация совместной книги, предисловие к которой написано Дмитрием Быковым. Ната Косякина — воронежский поэт, выпускница факультета журналистики ВГУ, студентка филологического факультета МГУ. Лауреат премии Воронежской области по поддержке талантливой молодежи в 2014 году в номинации «Литература». Михаил Потапов — воронежский поэт, окончил физфак ВГУ, сейчас — студент философского факультета МГУ. Участник и лауреат поэтических слэмов.

18.00

«АЛЕКСАНДРИЙСКИЕ ПЕСНИ»

Музыкально-поэтический перформанс Ирины Гриневой

Название перформанса заимствовано из одноименного сборника стихов Михаила Кузмина. В спектакле звучит великая русская поэзия разных эпох и поэтов: Пушкина, Маяковского, Бродского, Гиппиус и, конечно же, самого Кузмина, а также романсы Вертинского и песни Марлен Дитрих. Ирина Гринева — киноактриса, актриса театра имени Станиславского, исполнительница главной роли в спектакле «Трамвай Желание» Камерного театра, лауреат многих театральных премий, ее фильмография насчитывает более 40 ролей в кино и телесериалах.

20.00

БАШЛАЧЕВ-КАБАРЕ «ЕДИНСТВЕННЫЙ ДЕНЬ»

Музыкальный спектакль актера Андрея Новикова

Тема спектакля — взаимоотношения между поэтом и миром, которая исследуется через творчество поэта и рок-музыканта Александра Башлачева. К стихам и прозе Саша Баша присоединятся отрывки из «Записок психопата» Венедикта Ерофеева и стихотворение Александра Пушкина. Исполнители: Андрей Новиков (вокал, гитара), Алина Бачурина (вокал, скрипка) и Анна Тихонова (клавишные).

21.00

КОНЦЕРТ ВОРОНЕЖСКИХ МУЗЫКАНТОВ

Эрнесто Заткнитеесь, «БананаБис» и «Головогрудь» Фестиваль завершится тремя небольшими концертами воронежских исполнителей. Эрнесто Заткнитеесь — хип-хоп-исполнитель, блогер, поэт, баттл-рэпер, финалист Versus: Fresh Blood. «БананаБис» — кабаре-дуэт актера и поэта Даниила Хармс и музыканта Дмитрия Сердцева. «Головогрудь» — одна из самых неординарных воронежских групп, пионеры отечественной инфантил-поп-музыки, частые гости фестивалей андеграундной музыки, авторы многочисленных перформансов.

ПЯТНИЦА, 20 ДЕКАБРЯ

18.00

«ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА»

Открытие фестиваля — спектакль театра «Мастерская Петра Фоменко» по одноименной повести Осипа Мандельштама «Египетская марка» — повесть об исчезающей в жерле вечности эпохе, людях, вещах, словечках, жестах. Действие этой маленькой повести протекает в 1917 году, после Февральской революции, хотя написана она была десять лет спустя, в 1927–1928 годах.

- Большая сцена
- Малая сцена
- Сцена в кафе «На минус первом»
- Театральный клуб

19.00

ПОКАЗ ФИЛЬМА «СОХРАНИ МОЮ РЕЧЬ НАВСЕГДА»

История поэта Осипа Мандельштама, воссозданная на стыке искусств и жанров: документалистики, кукольного театра, дизайна и компьютерной графики. Фильм представит его создатель — российский режиссер, куратор, продюсер, учредитель и директор фонда поддержки и сохранения культуры «Улисс» Рома Либеров. «Это — перевод эпохи отдельно взятого в ней человека и его выдающихся стихотворений в плоскость кинематографа или на язык кино», — говорит Рома Либеров о фильме.

19.30

«ЧЕТВЕРТАЯ ПРОЗА»

Эскиз-читка Воронежского Камерного театра по мотивам одноименной книги Осипа Мандельштама «Четвертая проза» — нечто среднее между исповедью и памфлетом. Текст ее вырос из обличительного открытого письма Мандельштама советским писателям. В своем произведении он заявил о разрыве с ними и с интеллигенцией в целом. Михаил Бычков рассказал, что, возможно, «Четвертая проза» станет моноспектаклем, единственную роль в котором исполнит артист Камерного Василий Шумский.

21.00

«ЕГИПЕТСКАЯ МАРКА»

Спектакль театра «Мастерская Петра Фоменко» по одноименной повести Осипа Мандельштама «Египетская марка» — повесть об исчезающей в жерле вечности эпохе, людях, вещах, словечках, жестах. Действие этой маленькой повести протекает в 1917 году, после Февральской революции, хотя написана она была десять лет спустя, в 1927–1928 годах.

18.00

ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР МИХАИЛА АЙЗЕНБЕРГА

Михаил Айзенберг — поэт и литературный критик, автор десяти книг стихов и пяти книг эссе. В 1990-е вел авторский цикл передач о литературе на «Радио России». В 2000–2003 годах руководил изданием поэтической книжной серии издательства «ОГИ», в 2006–2011-м курировал поэтическую серию «Нового издательства». Лауреат премии Андрея Белого. Стипендиат фонда Иосифа Бродского.

19.30

СПЕКТАКЛЬ «ГОГОЛЬ ПЕРЕОДЕЛСЯ ПУШКИНЫМ»

Даниил Хармс. Воронежский Камерный театр. Комедия по литературным анекдотам Даниила Хармса и материалам его дела существует в репертуаре Камерного с 2017 года. Спектакль о судьбе поэта, по мнению Михаила Бычкова, логично дополнит афишу третьего Мандельштамфеста.

20.00

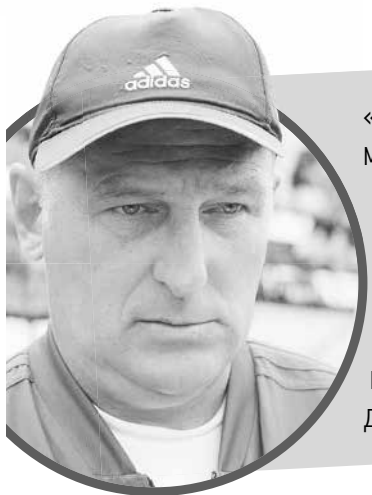
«ОТРАЖЕНИЯ»

Анатолий Белый читает любимые стихи и представляет проект «Кинопоэзия» — просветительский и образовательный проект актера театра и кино, заслуженного артиста РФ Анатолия Белого. Его цель, как говорит сам автор, «пробуждение любви к поэзии у широкой публики». В проекте принимают участие актеры, режиссеры и другие деятели культуры, новые выпуски выходят на YouTube-канале. Со сцены и экрана прозвучат стихи Пушкина, Маяковского, Цветаевой, Мандельштама, Бродского и других поэтов.

21.00

КОНЦЕРТ «ЭТО КАКАЯ УЛИЦА?»

Олег Пожарский и KURANDA QUARTET. Известный воронежский музыкант Олег Пожарский задался целью перевести на язык музыки поэтов, которые составляют славу Воронежского края: классиков — Кольцова, Никитина, Жигулина, Бунина, Правосолова, Платонова, Мандельштама — и современников — Александра Гришину и Валентина Нервина. Альбом «Это какая улица?» по стихам Мандельштама, записанный в 2011 году, станет основой одноименного концерта-беседы.



«Факел-М» завершил сезон-2019 на девятом месте в первенстве МОА «Черноземье» — это лучший результат команды с 2015 года. Главный тренер «молодежки» клуба рассказал, чем обусловлен прогресс его подопечных, и обозначил проблемы юношеского футбола в регионе в интервью корреспонденту «Семерочки».

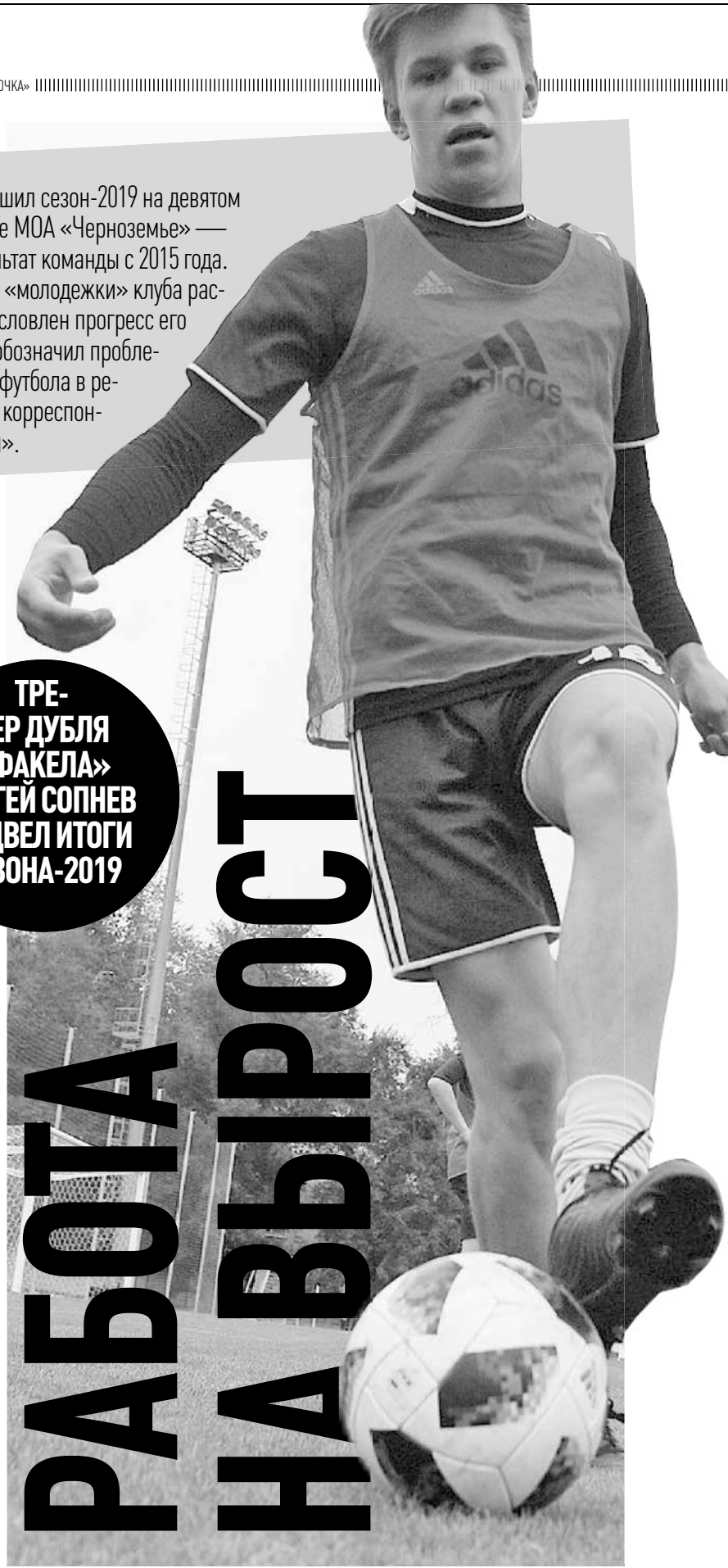
«Кадровая текучка — естественный процесс»

Уже подвели итоги сезона? Мы провели его на хорошем уровне. Поступательное движение есть, это точно. Больше всего радует не то, что в турнирной таблице поднялись выше, чем в предыдущие годы. Главное — футболисты прогрессируют. Рост ребят очевиден. Например, Денис Крюков еще недавно не проходил в состав. А теперь он наш лучший бомбардир. Обрели новые позиции и Дмитрий Неплюев с Ильей Корольковым. Вообще все ребята прибавили во многих компонентах, за счет этого во всех матчах мы выглядели достойно. Двоих парней забрала к себе основная команда.

Каждый год в «Факеле-М» большие изменения — уходят по несколько человек, которых сложно заменить. В нынешнем сезоне удалось этого избежать?

Нет, от этого никуда не деться. И, пожалуй, для молодежного футбола это нормальная ситуация. Кто-то уходит на повышение, кто-то, чувствуя, что больших перспектив нет, вешает бутсы на гвоздь. Есть и те, кто уже не проходит в молодежную команду по возрасту. А некоторые просто не справляются с нашими требованиями. В этом году двое футболистов уехали в первую лигу Армении, там профессиональные клубы, для игроков это шанс выйти на новый уровень. А некоторые отправляются на просмотры в команды второго дивизиона. Так что кадровая текучка — естественный процесс. И чтобы удержать команду в середине таблицы, мы в авральном порядке подтаскивали совсем юных ребят. Исправляли ошибки в их футбольном образовании, скажем так. Потому что у некоторых есть существенные проблемы, которые тянутся еще со школьных времен. Приходилось учить их элементарным тактическим вещам, индивидуально работать с парнями, чтобы повысить их физические кондиции. Чтобы плоды этой работы проявились, потребовалось время. Не бывает такого, чтобы четыре лидера ушли из коллектива, а команда от этого никак не пострадала.

У вас не получилось безболезненно заменить ушедших игроков? Нет, это нереально. Экстренно ввели в состав новых ребят. Отдельные матчи мы сыграли неудачно. Были индивидуальные ошибки парней, которые заменили ушедших. Эти футболисты и так получили бы игровую практику, но мы более плавно подводили бы их к новому для них уровню.



ТРЕ-НЕР ДУБЛЯ «ФАКЕЛА» СЕРГЕЙ СОПНЕВ ПОДВЕЛ ИТОГИ СЕЗОНА-2019

РАБОТА НА ВЫБОР

«Без промежуточного звена никуда!»

Какова роль в итоговом успехе предсезонных сборов, которые «молодежка» провела впервые за много лет?

Важность этой работы переоценить нельзя. Можно сказать, настоятельно спортивная помощь, и психологическая поддержка — молодые игроки почувствовали, что им уделяется внимание. Они впервые увидели, в каких условиях можно готовиться к сезону. И показательно, что по дисциплине у меня к ним не возникло ни одного вопроса. К оставшимся на сборах ребятам тренерский штаб выдвинул соответствующие требования. Честно скажу — я, будучи футболистом, в таких условиях не тренировался. И парни

не разочаровали, они отнеслись к сборам максимально ответственно. Отработали по полной программе. Мы заложили на тренировках как физическую, так и технико-тактическую базу, которая чувствовалась до конца чемпионата. Было много теоретической подготовки, и ребята ее хорошо воспринимали.

Это изменит отношение выпускников воронежских спортшкол к дублю «Факела»?

Конечно, это изменит отношение выпускников воронежских спортшкол к дублю «Факела»? — Конечно, этот процесс начался еще в прошлом году, когда Центр спортивной подготовки стал обеспечивать нас и юношеские команды клуба экипировкой. Внимание областных властей и клуба к молодежному футболу заметно. Все дети из сборных Воронежской области

у нас на карандаше. В декабре будем вводить в тренировочный процесс ребят 2004 года рождения. И уже второй год тренерский штаб основной команды привлекает к работе с мастерами нашу молодежь. Хочется, чтобы эта практика продолжилась и дала плоды. Но для этого нужно, чтобы наши ребята стабильно играли в третьем дивизионе. Если не будут выделяться на этом уровне — разве смогут они проявить себя в ФНЛ?

А возрос ли зрительский интерес к матчам дубля?

Да, в этом году вокруг команды сложилась очень позитивная атмосфера, которой раньше не было. Возможно, сказалось то, что мы стали играть на «Чайке» и «Локомотиве» — современных аренах, на которых приятно смотреть футбол. И на матчи ходили по 300, 400 человек, для молодежного футбола это немало. Есть отклик и в соцсетях. Но самое приятное, что в любых городах мы не оставались без поддержки фанатов. В Смоленске были слышны голоса наших болельщиков, в Ельце — это очень здорово, это важно для игроков.

Целесообразно ли содержать еще и команду «Факел-М2»?

На мой взгляд, это необходимая площадка для совсем молодых ребят. А ее содержание обходится в копейки. Проблема в том, что парни возраста 10–11-х классов общеобразовательной школы уже не получают регулярной соревновательной практики в своих юношеских коллективах. Это происходит потому, что детские команды теряют лучших ребят в возрасте 12–13 лет. К 15 годам многие из тех, кто не уехал, завязывают с футболом. Кто-то теряет интерес, кто-то осознает отсутствие перспектив. Частные команды после этого закрываются, и ребятам из государственных школ просто не с кем соревноваться. Никакой конкуренции нет. Получается прослойка из парней, которым нужна площадка для того, чтобы дорасти до дубля. Если не будет «Факела-М2», мы потеряем многих ребят, которые могли бы позже раскрыться. Без промежуточного звена никуда!

А есть ли разница в уровне подготовки детей из частных секций и ребят из государственных школ?

Не сказал бы. До 12 лет и государственные, и частные школы дают примерно один уровень первичного футбольного образования. И очень неплохой. Но дальше начинаются проблемы, о которых я уже рассказал. И от них страдают все. Доходит до абсурда — каждый год в такой большой области мы проводим отбор в дубль среди 20 кандидатов. Поэтому приходится подводить к «молодежке» совсем юных ребят, которые еще числятся в спортшколах. Хотя им еще рано, наверное, соревноваться на этом уровне.

Что скажете об инициативе завести дубль «Факела» во второй дивизион?

К этому нужно стремиться, это хорошая идея. И дополнительные деньги, конечно. Но это позволило бы клубу развиваться быстрее. Никаких дополнительных подписаний иногородних игроков не потребовалось бы. Ведь при сквозной заявке «Факел» смог бы отправлять на игры дубля тех, кто не получает большого объема игровой практики в основе. Это позволило бы развивать потенциал как воронежской молодежи, так и резервистов основной команды.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

АТЕЛЬЕ

Ателье «Римма». Профессиональный пошив и ремонт одежды. Сценические костюмы, изделия из меха и кожи. Пошив палаток и тентов. Сайт: atelievrn.ru. Адрес: Ленинский пр., 10а. Т.: 8 (908) 142-57-60, 229-12-57 РЕКЛАМА

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ. РЕМОНТ

Ремонт ЖК, плазменных и кинескопных телевизоров у вас на дому. Вызов по городу бесплатный. Выезжа за город. Большой опыт. Пенсионерам — СКИДКИ. Тел. 8-908-143-39-11. Олег РЕКЛАМА

Ремонт стиральных машин, холодильников, кондиционеров. Выезд и диагностика — бесплатно. Пенсионерам — скидка 30%. Без посредников. Ремонтирую после других мастеров. Т. 8 (915) 546-54-79 (Андрей) РЕКЛАМА

АР МАСТЕР. Услуга «мастер на час»: мелкий бытовой ремонт, электрика, сантехника, люстры, карнизы, сборка мебели. Без выходов. Недорого. Оперативно. Гарантия. Аккуратные мастера. Т. 8-961-185-51-62. Алексей РЕКЛАМА

Ремонт стиральных машин-автоматов, водонагревателей, посудомоечных машин, варочных индукционных панелей. На дому. Опыт. Гарантия. Т.: 294-80-74, 8-903-859-32-24 РЕКЛАМА

Ремонт холодильников, сантехника, сварочные работы (газ, электро-) на дому у клиента. Продажа холодильников бу. Пенсионерам — скидка. Т.: 8-903-856-19-39, 292-63-39 РЕКЛАМА

ДВЕРИ. ВРЕЗКА ЗАМКОВ

ДВЕРИ входные и межкомнатные, арки, облагораживание проемов. Установка и продажа стандартных дверей и на заказ. Вызов замерщика по Воронежу — бесплатно. Договор, гарантия. Т.: 8 (951) 547-48-93 или 2-333-165 РЕКЛАМА

Врезка, замена, ремонт, вскрытие замков. Обивка деревянных и металлических дверей. Наличие запасов, обычного материала. Качественно и в срок. Т. 8-950-772-44-63 РЕКЛАМА

ДЛЯ ДАЧИ, САДА, ОГОРОДА

Туалеты, души дачные в наличии и под заказ. Возможно исполнение с совмещенным душем, хоз. блоком. Из любого материала (вагонка, доска, блок-хаус), доставка, установка. Т. 8-951-555-38-99. РЕКЛАМА

Уборка заросших дач, покос травы, обрезка деревьев. Спилы деревьев, удалим пни, вспашем, вспашем землю, вывезем мусор, выполним демонтаж. Песок, чернозем, щебень. Экскаватор, автовышка, погрузчик. Т. 8-920-416-81-95 РЕКЛАМА

ЗНАКОМСТВА

Устали от одиночества? Помогу найти спутника жизни, выход из сложной ситуации. Помощь в решении личных отношений, семейных, деловых, партнерских. Укажу наилучший, правильный выбор. Расстояние не помеха (скайп). Тел. +7 (952) 959-58-30, Наталья Леонидовна РЕКЛАМА

КОМФОРТНЫЙ ДОМ

ЖАЛЮЗИ всех видов и цветов, по индивидуальным размерам. Замер, доставка, установка, ремонт. Т. 8 (952) 557-88-02 РЕКЛАМА

КУПЛЮ

Букинист купит старинную книгу XVIII–XIX вв. (до 1927 г.) за 50 000 руб. Журналы, рукописи, архивы — до 1945 г. Афиши, плакаты — до 1990 г. Т. 8 (960) 298-06-75

МЕБЕЛЬ

Перетяжка и ремонт мягкой мебели НА ДОМУ У КЛИЕНТА и в мастерской. Замена пружин, поролона, выбор тканей, замена замков. Изготовление мебели. Работаем по городу и области. Скидки. Без выходов* с 9.00 до 18.00 Т.: 229-61-92, 8-920-211-61-92 alexs.mebel-ost.vrn.36@mail.ru РЕКЛАМА

Ремонт и перетяжка мягкой мебели. Огромный выбор тканей, экокожи. Замена пружин, поролона, бруса, механизмов раскладывания. Пенсионерам — скидка 10%. Гарантия, качество! Т.: 229-333-2; 8-920-229-3332; 8-930-400-3332. Алексей. https://vk.com/remont_peretyshka_mebeli_vrn РЕКЛАМА

ОКНА. БАЛКОНЫ

ОКНА, балконы, лоджии. Остекление и отделка балконов «под ключ»! Саидинг снаружи. Качество, договор, сроки, гарантия! Крыши на балконы. Сварочное оборудование и альпинистское снаряжение. Т.: 8 (951) 547-48-93 или 2-333-165 РЕКЛАМА

РАБОТА

Охранной организации требуются охранники. Графики работы — дневной и суточный, з/п — 14000 р. Т. 8-920-443-38-02

САНТЕХНИКА. ОТОПЛЕНИЕ

ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫЕ И САНТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ. Замена проводки в квартирах, домах, складских помещениях. Установка, замена, сборка электрошита. Монтаж розеток. Санузел «под ключ»! Монтаж труб водоснабжения и канализации, отопления. Установка, замена радиаторов. Т. 8 (951) 547-48-93 РЕКЛАМА

САНТЕХНИКА. Услуги по очень низким ценам. ЗВОНИТЕ. Выезд специалиста и диагностика — БЕСПЛАТНО. Т. 8-903-850-93-95 РЕКЛАМА

СТРОИТЕЛЬСТВО. ОТДЕЛКА

Строительная бригада выполнит работы любой сложности «под ключ». Крылья, сайдинг, внутренняя отделка. Работаем как со своим материалом, так и с материалом заказчика. Тел. 8-950-774-93-82 РЕКЛАМА

Ремонт квартир, домов экономкласса. Обои, плитка. Выравнивание стен, потолков. Штукатурка. Шпаклевка. Покраска. Ламинат, паркет. Сантехника. Без посредников. Недорого. Тел. 8-908-143-85-24 РЕКЛАМА

КРОВЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. САЙДИНГ. Выполним работы любой сложности. Без посредников. Ремонт старой крыши. Покраска. Отделка фронтоном. Утепление домов и отделка сайдингом, металлопрофилем. Заборы. Т. 8 (951) 547-48-93 РЕКЛАМА

ПОТОЛКИ. Одноуровневые и многоуровневые натяжные потолки. Мансардные потолки! Работа с гипсокартоном. Матовые, глянцевые, сатиновые. Работаем по Воронежу и области. Т.: 8 (951) 547-48-93 или 2-333-165 РЕКЛАМА

Установка, изготовление, ремонт заборов. Ворота, калитки. Навесы, козырьки, вольеры, палисадники, ограждения и т. д. Земельные работы вручную: траншеи, ямы. Бетонная отмостка. Демонтаж. Качественно. Т.: +7 (473) 240-46-47; +7 (920) 404-404-8 РЕКЛАМА

Пластиковые панели, малярные работы, обои, гипсокартон. Ремонт полов, сантехника, штукатурка, потолки. Недорого. Т. 8-920-211-68-10 РЕКЛАМА

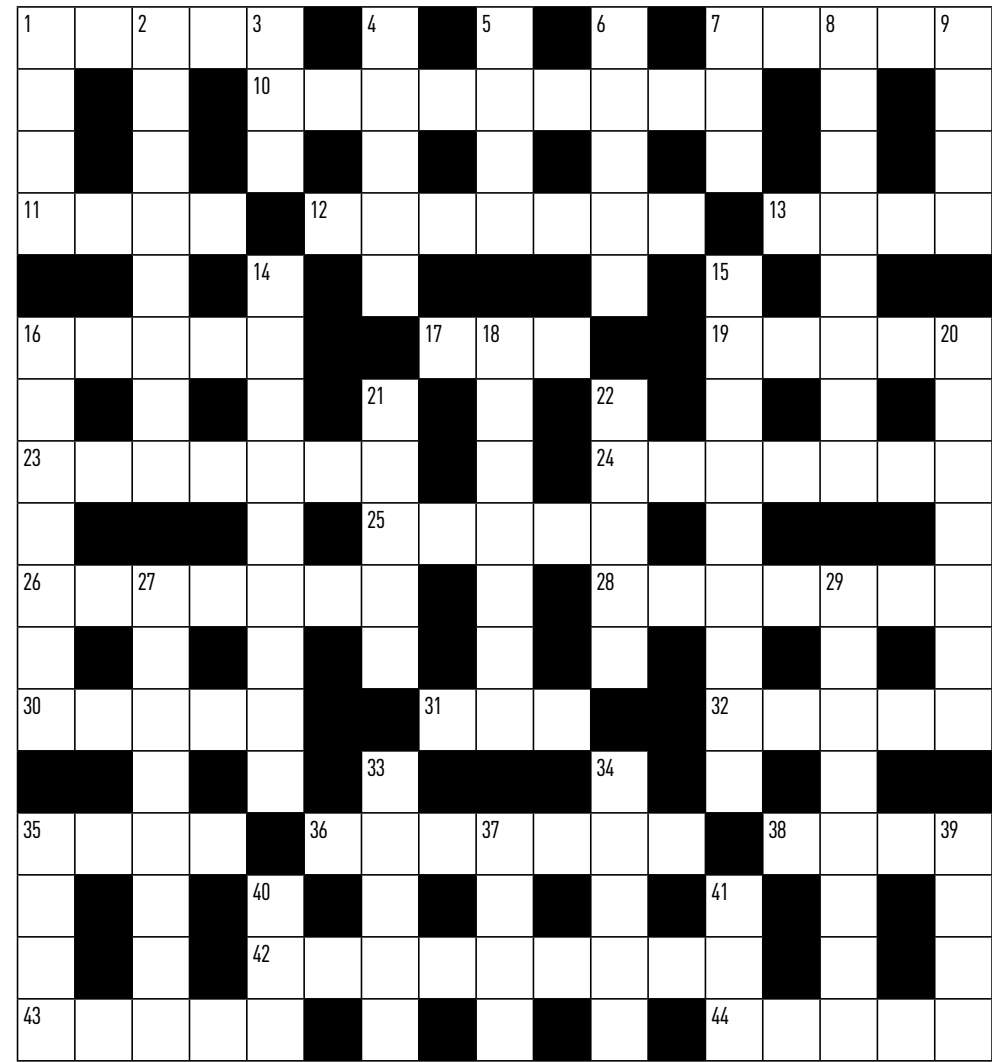
Малярно-обойные работы. Выравнивание стен, потолков. Поклейка обоев. Пенсионерам — скидки. Т. 8-952-552-02-78 РЕКЛАМА

КОМПЛЕКСНЫЙ РЕМОНТ. Линолеум, ламинат, наливные полы. Ковролин. Гипсокартон, МДФ, ПВХ. Штукатурно-малярные работы. Сантехника, электрика. Скидки. Работаем: Воронеж, область. Т. 8-951-555-38-99 РЕКЛАМА

телефон службы рекламы +7 (473) 235-50-57

Редакция ждет ваших звонков, SMS и писем о проблемах, событиях, новостях. Телефон 8-929-011-25-55, e-mail: v-kurier7@mail.ru

КРОССВОРД



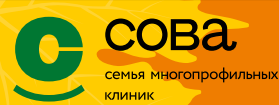
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Соревнования на главный приз года для рысаков и скаковых лошадей. 2. Небольшой сочный плод кустарниковых или травянистых растений. 10. Мелочной торговец, следующий за войском в походе, на маневрах и во время войны. 11. Дополнительный заключительный раздел музыкального произведения. 12. Ловкая проделка, неожиданная выходка. 13. Ремень, прикрепленный двумя концами к комнате и проходящий по бокам и спине лошади. 16. Шейное ювелирное украшение. 17. Хозяйственный двор крестьянской усадьбы. 19. Мягкая трубочка для мази, клея, масляной краски. 23. Всякое материальное явление, вещь. 24. Склад для хранения грузов на станциях, пристанях, в таможах. 25. Певческое искусство. 26. Верхняя мужская одежда из легких тканей. 28. Подлинное имя автора, выступающего под псевдонимом. 30. Хищная птица. 31. Древнеегипетский бог — покровитель искусств и ремесел. 32. Современный государственный язык Израила. 35. Деревянная кадка с двумя выступающими друг против друга боковыми ручками. 36. Письменное долговое обязательство. 38. Разновидность карикатуры. 42. Форма обжалования судебного постановления. 43. Сплетенные в кольцо листья, цветы. 44. Пристенный очаг с нависающим дымоходом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Спортивный снаряд для метания. 2. Широкое свободное пространство. 3. Личное название человека. 4. Оптический световой фон вокруг источника света и его изображение. 5. Остекленная рама или шкафчик для икон. 6. Отход первичной обработки пеньки, льна. 7. Буква, упрямая орфографической реформой. 8. Форма для укладки и выдерживания бетонной смеси. 9. Партия для голоса в опере, оперетте. 14. Разновидность мажорных изделий. 15. Узкие деревянные планки для ограды. 16. Хвойное дерево. 18. Короткий рассказ о смешном, забавном происшествии. 20. Оборонительное сооружение, защищающее от артиллерийского огня или авиабомб. 21. Искусственная насыпь из пустых пород некондиционного сырья. 22. Однородная смесь из двух или нескольких металлов. 27. Овощ фиолетового цвета. 29. Научно обоснованные показатели, в соответствии с которыми производится работа. 33. Полоса взаимодействия между суши и водоемом. 34. Лопасть парового колеса. 35. Количество пойманной рыбы. 37. Грязевой или грязекаменный поток с гор. 39. Символ духовной, светской и военной власти. 40. Носовая надстройка судна. 41. Принадлежность для игры в футбол, теннис.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 44

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Баланс. 6. Доцент. 10. Нетто. 12. Агама. 13. Лодка. 14. Фестиваль. 15. Гусли. 16. Старт. 17. Афиша. 18. Секта. 21. Аймак. 24. Эму. 26. Бруствер. 27. Хирагана. 28. Ара. 30. Аркан. 32. Скала. 35. Акция. 38. Паром. 40. Ребус. 42. Иммуниет. 43. Гусар. 44. Исток. 45. Авизо. 46. Войлок. 47. Регент.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Аванс. 3. Акафист. 4. Сноска. 5. Стоицизм. 6. Досада. 7. Цельсий. 8. Недра. 9. Тайга. 11. Карта. 18. Серна. 19. Косяк. 20. Амвон. 21. Адрес. 22. Магма. 23. Конка. 24. Эра. 25. Уха. 29. Рецензия. 31. Адмирал. 33. Картинг. 34. Шпага. 35. Аммиак. 36. Затвор. 37. Осока. 39. Русло. 41. Бетон.



КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ БОЛИ



Боль — друг нашего тела. Именно она сигнализирует о том, что в организме что-то не в порядке, хотя самое горячее наше желание — как можно скорее от нее избавиться. Руководитель Центра лечения боли клиники «СОВА» невролог Илья Чемордаков рассказал, что современные методики помогают справиться даже с хроническими болями без оперативного вмешательства.

— Для эффективного лечения главная задача — выяснить причину боли. В этом нам помогают современные методы диагностики: компьютерная томография, ультразвуковые исследования экспертного класса, цифровая рентгенография. Мы применяем комплексный подход и лечим не просто орган, который болит, а организм в целом, — объясняет Илья Чемордаков.

Иногда обычное лечение не помогает. Почему? Оказывается, если болевые импульсы очень долго идут через спинной мозг до головного мозга, то изменяется работа нейронов спинного и головного мозга, и тогда обычный импульс воспринимается головным мозгом как боль. По сути человек испытывает фантомную боль. И подход к лечению уже совсем другой.

Истинная причина боли не всегда очевидна, поэтому невролог привлекает к обследованию специалистов из разных областей медицины. Так, в клинику «СОВА» на профилактический осмотр пришла девушка с жалобами на односторонние головные боли. Ей был поставлен диагноз «мигрень» и назначали сосудистые препараты, что сразу насторожило невролога: мигрени так не лечат. Диагностика показала, что проблема в шее: мышцы напряжены, они сдавливают затылочный нерв, и пациентка испытывает головную боль. В свою очередь, причиной спазма мышц оказалось неправильное строение стоп. Когда ортопед выписал девушке правильные стельки, головные боли прекратились.

Хронический болевой синдром часто сопутствует стрессам. Когда человек волнуется, его мышцы спазмируются, чтобы защитить основные сосуды. Длительный стресс приводит к хроническому перенапряжению мышц и болям. В этом случае в Центре лечения боли лечат не только болевой синдром, но и «закаляют» нервную

систему пациента, делая ее более устойчивой к стрессовому фактору.

— Головные боли из-за стрессов или перенапряжения часто бывают у детей. Как правило, им ставят несуществующий диагноз «вегетососудистая дистония» и лечат препаратами, которые в лучшем случае срабатывают как плацебо. Мы разбираемся в каждом случае индивидуально, — подчеркивает Илья Чемордаков.

Как снять острую боль? Самый быстрый способ — блокада лечебными препаратами. Блокада бывает диагностическая — когда врач предполагает, что болит конкретный нерв, и «выключает» его, а потом ищет причину боли. Применяется и лечебная блокада, когда, уже зная причину, вводят противовоспалительные препараты длительного или короткого действия.

Наша задача — предотвратить оперативные вмешательства. Например, позвоночная грыжа далеко не всегда требует операции, последние исследования доказывают, что грыжи могут рассасываться, этот процесс называется резорбция. Поэтому их можно лечить консервативными методами, — рассказывает невролог.

Клиника «СОВА» — многофункциональная. В ней есть все необходимые ви-

ды лабораторных исследований, имеется стационар — как дневного пребывания, так и круглосуточный. В отделении восстановительного лечения оздоровиться помогут физиотерапия, лечебный массаж, ударно-волновая терапия, электролечение, лазер.

Центр лечения боли клиники «СОВА» занимается любыми болевыми синдромами, но чаще обращаются с болью в позвоночнике, головными, лицевыми болями, болями в суставах, тазовыми болями, а также хроническими болевыми синдромами.

— Мы ориентируемся только на доказательную медицину, основанную на клинических исследованиях и рекомендациях как отечественных, так и зарубежных специалистов. В штате — молодые высококвалифицированные врачи, они в курсе всех новых методик в медицине, постоянно обновляют свои знания, знакомятся с зарубежными публикациями. Но самое главное — наши специалисты умеют общаться с пациентом: не просто назначают лекарства и процедуры, но и объясняют тактику лечения, его механизм. Такое сотрудничество — важное условие успешного лечения, — считает Илья Чемордаков.

+7 (473) 373-03-03
г. Воронеж, ул. Никитинская, 52
(500 м от Центра «Галереи Чижова»)



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ДОБРЫЕ ДЕЛА

ВОРОНЕЖСКОЕ «ДИВНОГОРЬЕ» НАБЕРЕТ ВОЛОНТЕРОВ

Бесплатный семинар «Основы музейного волонтерства. Музей-заповедник «Дивногорье» приглашает волонтеров» пройдет в конференц-зале Ресурсного центра НКО области (Воронеж, улица 25 Октября, 45, шестой этаж) 11 ноября. Начало встречи — в 18.30. Попастъ в здание можно со стороны пересечения проспекта Революции и улицы 25 Октября.

Все слушатели смогут войти в состав воронежского отделения общественного движения «Волонтеры культуры» и получить шанс побороться за звание лучшего волонтера культуры 2019 года. Экспертом семинара выступит и. о. директора музея-заповедника «Дивногорье», лауреат Премии Президента РФ для молодых деятелей культуры за 2017 год Софья Кондратьева.

Проект «Школа культурного волонтерства» реализует общественная организация «Наша история» при поддержке департамента культуры Воронежской области и Гражданского собрания «Лидер».

РЕГИСТРАЦИЯ НА СЕМИНАР (отсканируйте QR-код)



ПОКУПАЕМ ДОРОГО
сухое и мокрое гусиное, утиное перо (НОВОЕ ДОРОЖЕ), перины, подушки. Рога оленя и лося.
8 (904) 211-14-89, 8 (928) 608-05-63

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
Кровля, фасады, внутренняя отделка, все виды работ из нашего материала.
Пенсионерам — скидки.
тел. 8-980-535-81-31, Руслан

ОКНА ПВХ ДВЕРИ
8-952-559-15-76
Скидки/Рассрочка АО «Тинькофф Банк»

Приглашаем на работу з/п от 45000 р.
ВОДИТЕЛЕЙ кат. Д перевозка пассажиров
Автобусы ПАЗ, МВ Спринтер, Ford Transit (закрепляются за экипажами)
Собственная ремонтная база (ремонт - за счет предприятия)
Опыт работы в пассажирских перевозках.
Графики работы: 2х2, 5х2, ВАХТА
Оформление по ТК РФ.
Работа в Москве и МО.
Иногородним - общежитие
8-909-150-73-14, 8-495-617-42-63

КУРЫ-НЕСУШКИ
ДОСТАВКА ПО РАЙОНУ БЕСПЛАТНО
8-905-451-15-96

График отключений для ремонтных работ «МРСК Центра» на ноябрь 2019 г.

Наименование населенного пункта	Отключаемые потребители (Объекты (улицы, дом))	Дата отключения	Время отключения	Время включения
мкр Подгорное	пер. Дроздовый, Дружеский, Настасьинский, Озерный, Осетровский, Пугачева, Сливовый, пр. Московский, ул. 1 Мая, 65 лет Победы, Академика Басова, Антонова-Овсенко, Архитектурная, Болховитинова, Гжельская, Дмитрия Горина, Дружеская, Историка Костомарова, Композитора Ставоина, Костомарова, Краведа Зверева, Лебедевская, Маршала Голикова, Независимости, Очковская, Покровская, Преображенская, Федора Сушкова, Фрегатная, Чудесная; стройплощадка ООО «Стройинвестлайн», уличное освещение ООО «УС-2», автосервис «СКС-Лада», ООО «Бетонстрой», производство плитки Ковалев С.П., ИП Рошупкин, ИП Мишакин, МТО Акулова, Сушков А.А., быт Демченко О.Н.	12	8:00	17:00
г. Воронеж	жилой массив «Львиный»; ул. Путейский Городок; ООО «ДЭК», ООО «Эталон», СНТ «Бюна», ООО НПО «Техноласт», ООО «Унипак», ООО «Автомикс», ООО «Автолокс», жилой массив «Лесной», «Воронежавтоил», Воронежская трикотажная мануфактура, ООО «Фирма «Старт», ООО «Металлинвест +», ИП Гудулова, ООО «Эрдз», ПГСК «Политехник», «Управтодор», ВНИИС, концерн «ВООСТ», база Кукуев, с/х химсклад, ИП Попов, растворобетонный узел, ООО «Металлинвестплюс»	18	8:00	17:00
х. Ветряк	ул. Светлая, Звездная, Выборская, Изобильная, Благодатная	18	8:00	17:00
с. Ямное	ул. Ленина, Транспортная, Зеленая, Набережная, Огородная, Центральная, Молодежная, Генерала Потапова, Аэродромная	18	8:00	17:00
г. Воронеж	пер. Дроздовый, Лесной, ул. Независимости	20	8:00	17:00
с. Ямное	ул. Ленина, 23	22	8:00	17:00
г. Воронеж	ул. Антоновская, Кооперативная, Белый Колодец, Осиновая, Рябиновая, Сосновая, Тополиная, Владимирская	25	8:00	17:00

Телефоны службы рекламы:
+7 (473) 235-64-24, +7(910) 287-39-66

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ: +7 (473) 235 64 24, +7 (910) 287 39 66; RA@RIAVRN.U

РАЗМЕЩЕНИЕ СТРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ: +7(473) 235 50 57, MKPODP@MAIL.U

ТИРАЖ
90 000 экз.
(распространяется бесплатно)



Бюро Тиражного Аудита
Рекламуемые товары подлежат обязательной сертификации. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и сообщений информационных агентств.

Наименование СМИ — «Семёрочка»
Учредители — Управление делами Воронежской области; Автономное учреждение Воронежской области «Региональное информационное агентство «Воронеж»»
Издатель — АУ ВО «РИА «Воронеж»»

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Воронежской области. Регистрационный номер ПИ №ТУ 36 - 00555.

Главный редактор — ПЫРКОВ Д.Н.

Адрес редакции и издателя: 394026, г. Воронеж, ул. Плехановская, 53.

Почтовый адрес: 394026, г. Воронеж, ул. Плехановская, 53.

Отпечатано в АО «Прайм Принт Воронеж», 394026, Воронеж, пр. Труда, 48л.

Номер подписан в печать: по графику — 18.00, фактически — 18.00.

Заказ № 8582